





# डॉ. श्री श्यामसुब्हर पाराशर ''शास्त्रा

रस में डूबे

र लीलाओं

नर पावहिं वालों से लगा देते

खान करते

रा उसकी गोस्वामी

एक भवत

का अपने

श्रेष्ठ और

भागवत

# अन्तरोष्ट्रीय कथा व्यास - भागवत मर्मज्ञ आचार्य

#### ार्धित हो हो।

334-ए, चैतन्य बिहार कॉलोनी, फेस -

वृन्दावन, मधुरा (उ.प्र.)

फोन : 5531864 मोबा: 9837026101, 9219510270 फोन : 2442070, 3092304, मोबा: 9358709512 कार्यालय – रामजिबाई सत्संग भवन, वृन्दावन



, पं. सरजू नके कठिन नेरी हार्दिक वित प्रदान



नया रामनगर, उरई (जालौन) उ.प्र. फोन : 05162-253746 आचार्य संतोष गौतम

पं. सरजू शरण पाठक (सितारवादक) टीचर्स कॉलोनी, गुरसरांय (झाँसी) उ.प्र. मोबाइल : 9415503502 पत्रकार

मेरतवार, जिला ग्वालियर (म.प्र.) फोन : 07525 — 287273 ा. बुजकिशोर पाराशर

जे-20, गांधी नगर ज़ियार (म.प्र.) मुद्रक : माँ ग्राफिक्स

डिजायन : क्षमा ग्राफिक्स

ग्वालियर (म.प्र.)

वार सामग्री के लिये संपर्क : नीरज मंगल 930110668 1

मान्, 0751-4052457





मूच्छीयेत्वा हरिकथां गायमानश्चराम्ह्यम्। देवदत्तामिमां वीणां स्वरब्रह्मविभूषिताम्।

- भागवत

मगवान सहज ही प्रसन्न होकर उन्हें भवसागर से पार लगा देते है। भजनों के द्वारा ही भक्त भगवान के चरित्रों, गुणों और लीलाओं मवथाहा । कलयुग में तो भगवत नाम का आश्रय लेने वालों से हुए कहा है 'कलियुग केवल हरिगुण गाहा गावहि' नर पावहिं भजन ईश्वरीय प्रेम की अनुभूति कराने का सर्वश्रेष्ठ और सरलतम मोध्यम है। भजनों के द्वारा एक भक्त भगवान का अपने सुन्दर अभिव्यक्ति करता है। रामचरित मानस में भी गोरवामी तुलसीदास जी ने भगवत गुणों के गानकी महिमा का बखान करते मावों से श्रुगार करता है। भगवत कथा श्रवण से जो रस एक भक्त के हृदय में भर जाता है, भक्त भजनों की पुष्पान्जलि द्वारा उर की का गान कर भवित की चूनर को इन्द्रधन्षी रंगों से सजाते है।

समी रिसिक भक्त भजनों के द्वारा निरन्तर भक्ति रस में डूबे रहें ऐसी प्रमु चरणों में कामना है। इस भजनामृत का प्रमुख श्रेय डॉ. ममता गोयल, पं सरजू परिश्रम और लगन से यह संग्रह प्रकाशित हो सका। मेरी हार्तिक शरण पाठक एवं पं. ब्रजेश त्रिपाठी को जाता है। जिनके किउन कामना है कि प्रभु इन्हें सदैव सद्बुद्धि, प्रसन्नता और भवित प्रटान कर अपनी कृपा का पात्र बनाए रखे।

- श्याम सुन्दर पाराशर ''शास्त्री'





10 111 12 13 13 14 15 16 17 17 18 19 20 20 22 23 23 24 25 26 27 27 30 वृन्दावन धाम वरज राधिका कन्हेंया पुकारा करेंगे राघे तेरे चरणों की धूल कोरो-कोरो रे कन्हैया मधुराष्ट्रक ५/ राधा मेरी कंचन गोरी सरस किशोरी मतवारी यांकी चाल श्रिवं स्तुति रा गोपाल गिरधारी सकट हरेंग राघे राघे बोलो तो आवें भए प्रकट कृपाला रयाम तर यार करा हें गुरुदेव करूणा सिन्ध गोपीगीत ८ गलाचरण गये भव से पार । कृष्ण-3 बोल राम स्तुति जी श्री वृन्दावन कह रस सं भरोडी नन्दलाल / खलत स्याम गोविन्द रचाइ लगया नृपुर बाज me सदा तरा नाम वारी चं करेगी भली अपार यह छोटे-छोटे Barre 5 धाम बिहारी कार खल 22 22 23 24 25

19 20 21

21

---

26

C. Sel

£ ...

€. €.

8 9 10 11 11 11 12 13 13 14 15 16 17

€. €..

£ ...

-

( , ( · ( · ( · ( · · )

( -

68 69 70 63 64 65 66 67 47 48 49 50 51 51 52 52 52 55 55 55 56 60 61 62 59 36 37 37 38 39 39 40 41 41 42 43 44 44 कानों में मनहारी भज दसरथ नन्दन जनक लुल बगिया बीच जान न देहें भाव के वश में है भगवान कान्हा तोरी जोहत रह गई तेरी बन जायेगी गोविन्द मेरा छोटा सा संसार -कहन लगे मोहन मैया मैय वैदेही बलम सो कृष्ण गोविन्द हरिः शरणम् थाली भर के भर जाय स्ना है तारे हैं तुमने प्रमु तुम अन्तर्यामी मांगा है मैंने श्याम कृष्ण कहने से तर जाएगा चले जायेंगे हम बिहारी जी राधा बोल राधा बोल दूर नगरी कैसा आ बोल हरी-हरी बोल प्रेम नगर राधिका गोरी उधौ मन न भये दस बीस क्या भरोसा है सन्तन के श्री कृष्ण गोविन्द हरे मन को तरग मार लो मोहि आन मिलो घनश्याम 🐫 श्री बांके बिहारी मन मूरखं कब तंक जग छितया राम बनके कभी श्याम बनके । ्मुझे बता दो का भव बनाया पंजाबी याँदे ठाकुरा कुण्डल गल बैजनी जिव्हा पापिनी सग लाग कैसा आऊँरे कन्हाई से बिरज की त्याई खोचड़ डगर किन गोपाल गाते जिन्दगी का लगन लगी किशोर A लाखो विध हों बाट छोरो # nk 디어 गाय 1 ₹ 36 37 52 38 35 51 50

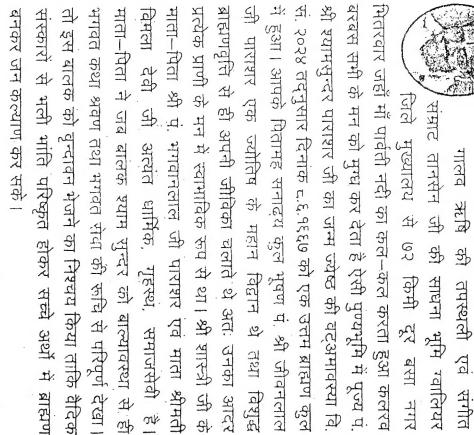
. F S. C. £:: £ . 105 104 103 102 102 103 100 101 93-68 91 80 81 82 83 85 86 87 87 89 89 89 89 बाजत पैजनियाँ जी मेंने राम रतन धन पायो 감 वाहें वाह रे मौज फकीरा दी हर देश में तू जिस देश में जिस भेष में पदावली 450 जय जय राधा रमण हिर बोल मन मोहन जाकि दृष्टि पर्रत पदावली आली सी मोहे लागै बीत गेए दिन भजन बिना घनश्याम् तुम्हे दूढने जाये क्रपा की न होती राम का गुण गान करिरे बिना तन राख की राम नाम के हीरा मोती लिया मेरा भोला सा से मन राधे राधे बोल उमक चलत रामचन्द्र, प्राथना सुनिये श्री भगवा सीताराम जी की प्यारी मेला दो श्याम से ऊधो नि माला हाथ रे मन कृष्ण नाम कहि तन तो मन्दिर है अ भंदे हरि को सदा बाली रे मुरिलया बाजे सीता राम गाये जा तू दयालू दीन है तानक हास हरे जो जादू भरी तेरी आँखे लेंन दो श्री राम में देखूँ जिस और कछु लेना न देना में राम बांसुरी बजाये आत न्टवर नागर नन्दा मन फलन स्टाम 140 142 143 144 138 139 141 136 137 132 133 130 129 126 125 128 122 123 124 127 120 118 117 121 111

75 76 77 78 78 79 56 57 57 रे मेया तेरे द्वारे जुग जुग जीवे री यंसोदा मैया कायसी ने कर दियो रे टोना आज आयोध्या की गलियों में पे टोन जिन कोउ डार् 5 आज नन्दें द्वारजे बधैया बाजे कार त्रीण्डव गति मुण्डन पर 🖊 लग रही आस कर्ले ब्रजदास नै तो गोवर्धन कूँ जाउँ मेरे तेरो सब संकट मिट जाय रोय रोय के यूँ कहे यशोदा आज मोरे अगना में लाला की पैजनियां बादों रे आज मैया यशोदा के द्वार 5 काली देह पे खेलन आये छगन मगन मेरे लाल को ब्ज मे है रही जय जय देख आवे नन्द घर ह लाला ने मार्क खायी तो आई वृन्दावन धाम नेख पर गिरिकर लीन्हों चोरी करतो डोले स्थाम कन्हैया झूले पालना ८ चदरिया झीनी रे झीनी पलना-में लला झुलावै कृष्ण जन्म सुनि आई प्यारे रघुरैया बघइयां बाजे, आगने रानी तेरी लाला बढे राधा नाये कष्ण नाये क आनंद भयो नाथ सहाय गोवधन महाराज सिखियों मालिनियाँ लॉर्ड नाद नदलाल आओ मेरी जानकी चलो मुसुद 103 106 107 105 102 4 100 101 73 73 74 66 98

-( at, c

135		
	भागवत भगवान की आ	
•	अम् जय जगदीश	
	आरती बालकृष्ण की कीउं	
120 125		
119	170 संवधा 171 संक्रीतेन धर्ने	-
	*	
	169 चल झूलिये हिंडोरे, वृष भानु की लली	<b>46.6</b>
	ब्दरिया वरसे	
	चेलो पिया वाही	
4	सुलत	
. ř	प्यारी झलन पधार	
	झूँल दोउ	
	अूलन	SQUISMO
	रंगीते	
	अूलत स	
	आज त	
	िंडोरे इ	-
	भूत	
	157 झूले नवल हिंडोरे	
	छाय रही अजब बहार	
	झूलन पद	
	कैसो ये देस निगोरा	
		ACRES (C
•		GS6FBF
	150 होरी खेलत आज अवधवासी	decembries.
	होरी खेलन	-
	148 मेरी चुनरी में पड़ गयो दाग री	o pedia
	-1	
	146 होरी खेलों तो कुंजन चलों गोरी	
	अंश हाला	

#### प. श्याम सुन्दर ''शास्त्री'



द्विवेदी जी महाराज के चरणों में इस बालक को माता-पिता ने वैदिक संस्कार करके समर्पित कर दिया, जहाँ इस बालक के सम्पूर्ण वृन्दावन के मूर्धन्य विद्वान वेदमूर्ति प. श्री राजवंशी जी 零 गुरूदेव ने इन्हें





"धर्मसप्राट स्वामी श्री करपात्री जी महाराज के द्वारा प्रतिष्ठापित श्री धर्मसंघसंस्कृत विद्यालय वृन्दावन में

प्रवेश दिया। इस विद्यालय में ७ वर्ष रहकर व्याकरणादि शास्त्रों का अध्ययन करके शास्त्री परीक्षा उत्तीर्ण की तथा ''श्यामसुन्दर शास्त्री'' नाम से विमूषित हुए। तदुपरान्त वृन्दावन की रमणरेती में २५ वर्षे से अखण्ड वास करने वाले बरेली के भूतपूर्व सांसद एवं कुशल राजनीतिज्ञ श्री सेठ विशानचंद जी के सानिध्य में रहकर नित्य भगवान रूद्र का विविध पुष्पों से श्रृंगार एवं अभिषेक करते हुए निवास किया। इसी अवधि में श्री शास्त्री जी ने श्रीमद्भागवत एवं शास्त्रीय संगीत का एक बार रमणरेती के संतों ने मिलकर श्री संतदास जी महाराज के आश्रम में श्री शास्त्री जी को प्रथम बार श्रीमद्भागवत कथा हेतु व्यासपीट पर आसीन किया उस समय शास्त्री जी की अवस्था मात्र १६ वर्ष की थी। शुक स्वरूप श्री शास्त्री जी के मुख से भागवत कथा श्रवण कर सभी महात्मा मुग्ध हो गये और आशीर्वाद स्वरूप एक श्लोक निर्मित करके स्वामी श्री केशवानंद सरस्वती जी ने प्रदान किया —

श्यामावामाकृतपदनतिः सुन्दरः श्यामपूर्वः श्रीमद् भागवते महामुनिकृतेऽनबष्टतो येन यत्नः शाब्दे शास्त्रे कृतपरिचयो गीत संगीत वाद्ये सोऽयं प्राप्तः सदिसि भवतां सद्कथां बस्तुमत्र

श्री विशनचंद्र सेट जी ने भी एक बार श्री शास्त्री जी से कथा श्रवण की कामना प्रगट की तो,



प्रतिदिन श्री सेट जी के यहाँ भी कथा होने लगी।

·

जी वृन्दावन आये और उन्होंने जब अपने भाई के साथ बैठकर भी अपने बड़े भाई से बोले- "भैया जी! देखना किसी दिन त्रिलोकचंद सेंठ जी ज्वेलर्स होने के नाते हीरा स्वर्णादि की परज़ तो रखते ही है किन्तु संत विद्वानों की कृपा से उन्हें व्यासों की भी वर्ष की अवस्था में श्री शास्त्री जी ने श्रीमद्मागवत कथा के ५०० पारखी दृष्टि प्राप्त हुई क्योंकि उनकी भविष्यवाणी कुछ ही समय आनंद आश्रम लाये जहाँ शो शास्त्री जी के प्रवचनों को अवण कर श्रोता समुदाय भावितसागर विशाल श्रोता समुदाय के मध्य सम्पन्न हो चुकी है। आज मात्र ३८ होती दिखाई पड़ी जब श्री शास्त्री को वे (सेट जी) झारखण्ड, विहार आदि के अनेक महानगरों में आपकी कथा बड़ पारायण सम्पन्न कर लिये हैं। अनेक स्थानों से विद्वानों द्वारा श्री होकर नाच उठा और शनैः शनैः बरेली से ही उनको जादू भारत के अनेक राज्यों में (फैलता) व्याप्त होता उडीस शास्त्री जी को विविधि उपाधियाँ भी प्राप्त हुई है। उत्तरकाशी में सम्पन्न हुई श्रीमद्भागवत सप्ताह में उत्तरप्रदेश, राजस्थान, पंजाब, हिमाचल व्यास बनेगे।" कथा का श्रवण किया तो एक दिन सेठ जी के लघुआता श्री त्रिलोकचंद सेठ केरल, HEIRIN, विश्वस्तर के बिहार बार अपने शहर बरेली में मुख से भागवत सुन्दर जी हरियाणा, के पावन तट पर चला गया। मध्यप्रदेश प्रदेश, आसाम, 18 श्याम 14 A 45 निमग्न वाणी का 0



की उपाधि

रसेश

से विभूषित किया गया किन्तु वे

शिवानन्द आश्रम ग्राम गणेशपुर के द्वारा आपको

उनका जीवन बड़ा ही सरल और सहज है । इन उपलब्धियों को प्रभु का दिया उन्हों के चरणों का चमत्कार मानते हैं, प्रसाद समझकर इसीलिये

जन्म भूमि भितरवार में माँ पावंती के पावन तट पर श्री रामजानकी विशाल धार्मिक आयोजन किया जाता है जी महाराज के द्वारा उन्होने वैष्णवी दीक्षा ग्रहण की तथा अपनी उन्हें अयोध्या लाया और प्रेममूर्ति पंचरसाचार्य श्री रामहर्षण दास मर्यादा पुरूषोत्तम भगवान श्री राम के प्रति जो आकर्षण था वही श्रीमद्भागवत का प्रवचन भी किया किन्तु उनके अर्त्तमन अकर का सुन्दर मंदिर निर्माण कराया जहां प्रायः प्रतिवर्ष एक श्री शास्त्री जी बाल्यावस्था से ही श्रीधाम वृन्दावन तथा 굮 बालकृष्ण H H 3 बाग्डमयस्वरूप #:

बक्सर वाले संत श्रीमन् नारायणदास (मामाजी) एवं विश्व पूज्य मोरारी बापू ने आपकी कथा की मूरि-मूरि प्रशंसा की एवं महाराज, स्वामी विद्यानंद गिरि जी महाराज, पुरी शंकराचार्य श्री श्री सीताराम शरण किलाधीश जी (अयोध्या), श्री रामेकिकर जी आश्रम जी महाराज (शुकताल) श्री महन्त नृत्यगोपालदास जी निश्चलानंद सरस्वतीजी, देश के महान गायक पं. जसराज महाराज (अयोध्या), शंकराचार्य श्री स्वामी माधवाश्रम जी महाराज विशेष अनुग्रह प्राप्त है जैसे परम वीतराग संत स्वामी श्री विष्णु आशीर्वाद प्रदान किया। श्री शास्त्री जी इसी आशीष भारत के परम विरक्त संत विद्वानों का श्री शास्त्री जी को 관

को अपने जीवन का कवच मानते है





एवं कथा की भरपूर प्रशंसा की गई। राजधानी बैकांक में आपकी वाणी से हिन्दू समाज लामान्वित हुआ धर्म ध्वजा को लहराया। गत वर्ष थाईलैण्ड की आपने अपने देश के अलावा विदेशों में 10

३८ वर्ष की अल्पायु में श्री शास्त्री जी के अंदर जो प्रतिभा

द्वारा भगवत कथा की भागीरथी में डूबकर गाये हुए भजनों का ही है जिसे वे स्वतः पग-पग पर स्वीकार करते है। श्री शास्त्री दृष्टिगोचर होती है वह निःसंदेह परिश्रम साध्य नहीं, कृपासाध्य बनावेग इस भजन-अमृत का पान कर आप अपने जीवन का भव ताप दूर भजनों का संकलन कर (पुस्तकबद्ध करके) छापने का दायित्व श्रवण कर श्रोतागण देह-गेह का विस्मरण कर भिक्त रस धारा में करेंगे और भगवत चरणों से जुड़कर भागवती यात्रा मंगलमधी श्री शास्त्री ने मुझे प्रदान किया जो मेरा सौभाग्य है। आज निमन्न हो नाच उठते हैं, उन भक्तों की विशेष मांग पर अपने 'भजनामृत'' के रूप वहीं संकलन आपके हाथ में है मुझे आशा है

सपादक



श्यामस्य सर्वेगुण सुन्दर भक्त सन्तः ।।१।। हे श्याम सुन्दर गुरो: झुभ नाम ध्येय: श्री कृष्ण गीत ममलं गदितुं सशक्तः राधाः पतेः शुभद विग्रह तत्वभिज्ञः।

कृत्वा सुशास्त्र मिदमेव सुनिश्चतेऽस्मि श्री श्यामसुन्दर मुखान्मधुरां कथां तु श्रुत्वाऽनुभूतमधिकं हृदयंगमं च । 公

धन्यो भवान् विदितमेव समस्त लोके । ।२ । ।

तस्यैव कृष्ण चरणस्य द्या प्रसादात् ।।३।। पौराषिको भवति चेज्जगती तलेअस्मिन् श्यामे सुमक्तिरधिका यदि भक्त चित्ते ि एक का कित के दुर्लम मही भवतीह लोका

वृन्दावने भवति यत्र मुकुन्द नित्यम् राधापतेः सुदयया शुभ चाशिषा च मध्ये प्रवाहयति या यमुना सुमाता ज्ञानार्थमत्र भवता सह संगतिमे

H



सुन्योहमस्मि जगतीतल मध्य जीव,

इत्थं विचिन्त्य भवतां तु निवेदियामि ।।५।। तथापि भक्ति रहितः त्वविवेक युक्तः। वृन्दावन विरितमस्ति समस्त भूमौ

तथापि शास्त्रममल गुरू सेव कश्च तत्रापि विप्रकुलमस्तितु धन्यमेतत् दक्षो जनो पताति नैव भवाब्धि मध्ये

नैवास्ति दुर्लभमहो भवता सुभूमौ ।।६।

छात्राः भवन्तु गुणिनोहि समस्त लोके विद्वजनस्य शुभ भूषण भूषयन्तम्। आशीर्वचः प्रति फलन्तु सुछात्रहेतोः रक्षन्तु देव पितरः सततं भवन्तं

सौख्यां कथ भगवतः चरणार विन्दात् ।। 🗀 जीवो न जीवति सुखेन विमूद् चित्तः पूर्वाजितं फलति जीवन यापनार्थम् दीनोऽहमस्मि सततं हृदिनानुभूतिः

乍







कथा सुधा प्रसारकं समस्त शास्त्रोदेनम् ॥ नमामि श्याम सुन्दरं द्विजातकं शिरोमणिम् ।

पुराण वाचकं द्विजं समस्त भक्त वन्दिनम।

वंशी विभूषित करान्नवनीरदाभात् पीताम्बरा दर्सणबिम्बफ्ताघराष्ट्रात्

मायामृगं दियतयेसितमन्द्रधावद्, वन्दे महापुरूषते चरणारविन्दम्।।२।। त्यक्ता सुदुहत्यन सुरोक्षित राज्यलक्ष्मी पर्मिष्ट आयंवचसा यदगादरण्यम् ।

तीर्यास्पदं शिवविरिचिनुतं शरण्यम्। भृत्यार्तिहं प्रणतपाल भवाट्यिपोतं, वर्ने महापुरुष ते चरणारविन्स्।।।।।





विद्वानी द्वारा पूज्य शास्त्री जी को

दिये गये आशीर्वचन

प्रसन्न वक्त्र सज्जनं विशाल भाल मण्डितम्।

चरिन्रभूषितं वरं विशुद्ध संस्कृताधिपम् ।।३।।

वरिष्ठ शब्द भाषक प्रगल्भता प्रकाशकम्।२।

कृष्णात् परं किमपि तत्त्वमहं न जाने ।।३।।

सीतानाथ समारम्भां, रामानदायं मध्यमाम्

अस्मदाचायपयन्ता वन्दं गुरुपरम्पराम् ।।४।

नारायणं नमस्कृत्य नरं चैव नरोत्तमम्। देवी सरस्वती व्यासं ततो जयमुदीरयेत्।।६।।

प्राण प्रयाण समये कफवात्पित अर्थेव में विसंतु मानस राजहंस कृष्ण! त्वदीयपद पंकज पंजरान्ते

कण्टावरोषन विधौ स्मरणं कुतस्ते ॥५॥

शुभाशिषां शुभेच्छुक कुमार कृष्ण गीतम।

सामगान गायक वर प्रसिद्ध पेण्डितम्।।॥।

विशुद्ध ज्ञान बोधक सुचारू कार्य साधकम्

अभिनन्दये शतं मुदा गीवांण गिरा भारकम्।।५।।

श्री रामहर्षण देवाख्यं सदगुरूं प्रणमाम्यहम् । 19 ।। गौराङ्गे रसमयं नित्यं, रसाचार्यं रसोत्सुखं ।

चक्षुरु-मीलितं येन तस्मै श्री गुरवे नमः।।:।। अज्ञानतिमिरान्यस्य ज्ञानांजन शलाक्या

्जय गोपी चितचोर प्रभु जय जय माखन चौर।।६।। जय जय श्रीराधारमण जय-जय नवत किशोर।

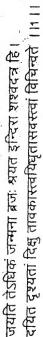
ोष कृष्णद्वादशी गुरुवार सं. २०५८ दिनांक १०.१.२००२

ज्यालापुर-हरिद्वार

श्रीकृष्ण कुमार गौतम







- शरदुदाशये साघुजातसत सरसिजोदर श्री मुषा दृषा । सुरतनाथ तेऽशुल्क दासिका वरदनिघनतो नेह किं वघः ।।2।।
- विषजलाच्ययाद व्यालराक्षसाद् वर्षे मारूताद् वैद्युतानलात् । वृषमयात्मजाद् विश्वतोभयाद्,ऋषभ ते वयं,रक्षिता मुहः । । ३।
- न खलु गोपिका,नन्दनोभवान्,अखिल देहिनामृन्तरात्मदृक्। विखनसार्थि तो,विश्वगुप्तये,सख उदेयिवान् सात्वतां कुले । । ।
- विरचितामयं वृष्णिघुर्यं ते.चरणमीयुषां,संसृतेर्मयात् । करसरोरूहं कान्त कामद्,शिरसि घेहि नः श्री करग्रहम् ।।5।।
- ब्रजजनातिंहम् वीरयोषिता निजजनस्मय ध्वसनस्मित । भज सखे भवत् किङ्करी: स्मनो जलल्हाननं चारू दर्श्य । 16

प्रणतदेहिनां पापकर्शनं तृणचरानुगं श्री निकेतनम् । फणफणापितं ते पदाम्बुजं कृणु कुचेषुनः कृन्धि हच्छयम् । 17 ।।

मघुरयागिरा वत्नुवाक्यया.बुघमनोज्ञया पुष्करेक्षण । विधिकरीरिमा वीरमुह्यतीरघरसीघुनाऽऽप्याययस्व नः । ।৪ । ।

तव कथामृत तप्तजीवन्,कविभिरीडितं कत्मषापहम्।
श्रवणमंगलं श्रीमदाततं मुवि गृणन्ति ते मूरिदा जनाः।।।।।

प्रहसितं प्रिय प्रेमवीक्षणं विहरणं च ते ध्यानमंगलम् । रहसि संविदो या इदिस्पृशः कुहक नो मनः क्षोभयन्ति हि ।।१०।।





चलिस यद् ब्रंजाच्चारयन् पशून् नलिनसुन्दरं नाथ ते पदम् । शिलतृणांकुरै सीदतीति नः कलिलतां मनः कान्तगच्छति-।।11।।

दिनपरिक्षये नीलकुन्तलै र्वनरूहाननं विभ्रदावृतम् ।। घनरजस्वलं दर्शयन् मुहुर्मनसि नः स्मरं वीर यन्छसिः ।।12 ।।

प्रणतकामदं पदाजाचितं घरणिमण्डनं ध्येयमापदि । चरण पकजं शन्तमं च ते रमणं नः स्तनेष्वर्पयाधिहन् । ।13 ।।

सुरतवर्धनं शोकनाशनं स्वरितवेणुना सुष्टु चुम्बितम् । इतररागविस्मारणं नृणां वितर वीर नस्तेऽधरामृतम् ।।14।।

.

A. W.

C.

1

अटति यद् भवानहिन काननं त्रुटियुंगायते त्वाभपश्याताम् । कुटिल कुन्तलं श्रीमुखं च ते जड उदीक्षतां पक्ष्मकृददूशाम् ।।15।। पतिसृतान्वयं भ्रातृबान्धवां नतिविलध्यं तेऽन्त्यच्युतागताः । गतिविदस्तवोद् गीतमोहिताः कितवयोषितः कस्त्यजेन्निशि ।।16 ।।

रहसि संविदं हच्छयोदयं प्रहसिताननं प्रेमबीक्षणम्। बृहदुरः श्रियो वीक्ष्य धाम ते मुहुरतिस्पृहा मुह्यते मनः ।।17 ।।

1

E. 4

\*

A .

.

£ ..

£ .

वृजवनौकसां व्यक्तिरंग ते वृजिनहन्त्रयलम् विश्वमंगलम्। त्यजमनाक् च नस्त्वत्स्पृहात्मनां स्वजनहदुजां यन्निषूदनम्।।18।। यत्ते सुजातचरणाम्बुरूहं स्तनेषु भीताः शनैः प्रियं दधीमहि कर्कशेषु । तेनाटवीमटिसि तद्व्यथतेन किस्वित् कूर्पादिभिर्भमतिधीर्भवदायुषा नः । 119 । ।

€ ..

1

1

€.

Her.

।। श्री शुक उवाच ।।

इति गोष्यः प्रगायन्त्यः प्रलपन्त्यश्च चित्रधा।। रूरुदुः सुस्वर्रराजन् कृष्णदर्शननालसाः । 120।।

तासामाविरभूच्छोरिः स्म्यमानमुखाम्बुजः । पीताम्बरकृरः भ्रेग्वी साक्षान्मन्यभन्मथः । ।21 । ।





.

अधरं मधुरं, वदनं मधुरं नयनं मधुरं हिसतं मधुरम्।

हृदयं मधुरं गमनं मधुरं मधुराधिपतेरखिलं मधुरम् ।।।।।।

दिनतं मधुरं फलितं मधुरं मधुराधिपतेरिखलं मधुरम् । 18 । । गोपा मधुरा गावो मधुरा यष्टिर्मधुरा सृष्टिर्मधुरा। दृष्टं मधुरं शिष्टं मधुरं, मधुराधिपतेरखिलं मधुरम् ।।।।। गोपी मधुरा लीला मधुरा युक्तं मधुरं मुक्तं मधुरम्।

सलिलं मधुरं कमलं मधुर, मधुराधिपतेरखिलं मधुरम् । ।६ । । गुंजा मधुरा माला मधुरा, यमुना मधुरा बीची मधुरा।

करण विनतं मधुरं शमितं मधुरं मधुराधिपतेरखिलं मधुरम् ।।५।। मधुरं तरणं मधुरं हरणं मधुरं रमणं मधुरम् गीतं मधुरं पीतं मधुरं भुक्तं मधुरं सुप्तं मधुरम्। रूपं मधुरं तिलकं मधुरं मधुराधिपतेरिखलं मधुरम् ।।४।।

ब्रजांगनैकवल्लमं नमामि कृष्णदुलेभम्। यशोदया समोदया सगोपया सनन्दया

युतसुखेकदायकं नमामि गोपनायकम्। 13।।

दधानुमुत्तमालकं नमामि नन्दबालकम्।

सदैव पादपंकजं मदीयमानसे निजम्

समस्तदोषशोषण समस्तलोकपोषणम्

समस्त गोपमानसं नमामि नन्दलालसम्।।4।।

कदम्बपुष्पकुण्डल सुचारूगण्डमण्डलम्

महेन्द्रमानदारणं नमामि कृष्णवारणम्।।2।।

करारविंदभूघरं स्मितावलोकसुन्दरम् विधूतगोपशोचनं नमामि पद्मलोचनम्

वेणुर्मधुरो रेणुर्मधुरः पाणिर्मधुरः पादौ मधुरो। नृत्यं मधुरं सख्यं मधुरं, मधुराधिपतेरखिलं मधुरम् ।।३।।

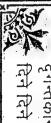
चलितं मधुरं भ्रमितं मधुरं मधुराधिपतेरिखलं मधुरम् ।।2।।

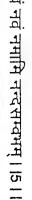
वचनं मधुरं चरितं मधुरं वसनं मधुरं बलितं मधुरम्।

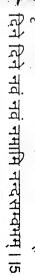
भजे ब्रजैकमण्डन समस्तपापखण्डनम् अनंगरंगसागरं नमामि कृष्णनागरम्।।।।।। सुपिच्छगुच्छमस्तक सुनादवेणु हस्तकम्, स्वभक्तिचेतारजन सदैव नन्दनन्दनम्।

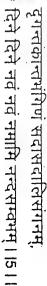
मनोजगर्वमोचनं विशाललोललोचनम्











भुवो भरावतारकं भवाब्धिकणधारकम्,

यशोमती किशोरकं नमामि चित्तचोरकम्।



नमामि मेघसुन्दरं तिडेत्प्रभालसत्पटम्।।६।। सुरिद्विषन्तिकंन्दनं नमामि गोपनन्दनम् गुणाकरं सुखाकरं कृपाकरं कृपायरम्, नवीनगोपनागरं नवीनकेलिलम्पटम्,

रसालवेणु गायकं नमामि कुंजनायकम्।।७।। निकामकामदायकं दृगन्तचारूसायकम् नमामि कुंजमध्यगंप्रसन्नमानशोभनम्। समस्तगोपनन्दनं हदम्बुजैकमोदनम्,

गजेन्द्र मोक्षकारणं नमामि श्रीविहारिणम्। १८। किशोर कान्ति रंजितंद्रग्जनं सुशोभितम्, विदग्धगोपिकामनोमनोज्ञतत्त्वशायिनम्, नमामि कुंजकानने प्रवृद्धवन्हिपायिनम्।

भवेत्स नन्दनन्दने भवे भवे सुभवितमान्।।9। मया सदैव गीयता तथा कृपा विधीयताम्। प्रमाणिकाष्टकद्वयं जपत्यधीत्य यः पुमान्, यदा तदा यथा तथा सदैव कृष्णसत्कथा











13.13

ॐ शिव ॐ शिव परात्परा शिव ऊँकारा शिव तव शरणम् हे शिव शंकर भवानी शंकर, उमा महेश्वर तब शरणम् ।।

हे जगदीश्वर पिनाकपाणि, त्रिनयन शंकर तब शरणम्। हे वृषमध्वज हे धर्मध्वज, साम्बसदा शिव तब शरणम्

त्रिशूलपाणि सोम शिवाप्रिय, शिव शिपिविष्ट तब शरणम्। हे शाशि शेखर शम्मु शिवाप्रिय शिवगंगाधर तब शरणम्

हे अविनाशी कैलाश वासी, पार्वती पति तब शरणम्। हे मृत्युंजय पशुपति शंकर, भुजंग भूषण तब शरणम्











€

1

£.

नवकंज लोचन, कंज-मुख, करकंज पद कजारूणम्।। श्री रामचन्द्र कृपालु भजुमन हरण भवभय दारूणम्।

त्र म

रघुनद आनंदकद कौशलचंद दशरथ नंदनम्।।

दीन बंधु दिनेश दानव दैत्यवंश निकंदनम्।

पट पीत मानहु तिईत रूचि शुचि नौमि जनक सुतावरम्।।

, नंवनील-नीरज सुंदरम्।

कंदर्प अगणित अमित छवि,

€ . €

।। सियावर रामचन्द्र की जय।।

एहि भाँति गीरि असीस सुनि सिय सहित हियँ हरशी अली। तुलसी भवानिहि पूजि पुनि पुनि मुदित मन मन्दिर चली।।

करूणा निधान सुजान सील सनेह जानत रावरो।। मनु जाहि राचिउ मिलहि सो बरू सहज सुंदर सॉवरो

£ .

इति वदति जुलसीदास् शंकर शेष मुनि-मन-रंजनम्। े मम हृदयं कंज निवास कुल, कामादि खलदल गंजनम्।।

आजानुभुज शर—चाप धर, संग्राम—जित—खरदूषणम्।।

सिर मुकुट कुण्डल तिलक चारू उदारू अंग विभूषणम्

ब्रह्माण्ड निकाया निर्मित माया रोम रोम प्रति बेद कहें। सो मम हित लागी जन अनुरागी भयउ प्रगट श्रोकता ।।

मम उरसो बासी यह उपहासी सुनत धीर मति थिर न रहै।।

करूना सुख सागर सब गुन आगर जेहिं गावहि श्रुति संता

माया गुन ग्याना तीत अमाना वेद पुरान भनता।। कह दुई कर जोरी अस्तुति तोरी केहि विधि करौं अनंता।

भूषण बन माला नयन विसाला सोभासिंधु खरारी।।

हरषित महतारी मुनि मन हारी अद्भुत रूप विचारी।। लोचन अभिरामा तन् घनश्यामा निज आयुध गुजचारी।

भार जिल्ला क्रियाला

भए प्रगट कृपाला दीन दयाला कौशल्या हितकारी







की जै सिसुलीला अति प्रियसीला यह सुख परम अनूपा।।

सुनि बचन सुजाना रोदन ठाना होई बालक सुरभूपा।

माता पुनि बोली सो मति डोली तजहु तात यह रूपा।

किं कथा सुहाई मातु बुझाई जेहि प्रकार सुत प्रेम लहे।। उपजा जब ग्याना प्रभु मुस्काना चरित बहुत विधि कीन्ह चहे

परहिं भवकूपा।। यह चरित जे मावहिं हरिपद पावहिं ते





## हे गुरूदेव करूणा सिन्हा

हे मेरे गुरूदेव करूणा सिन्धु करूणा कीजिए। हूँ अधम आधीन अशरण अब शरण में लीजिए।। खा रहा गोते हूँ मैं भव, सिन्धु के मझघार में। आसरा है दूसरा कोई न, इस संसार में।।

मुझमें है जप तप न साधन, और नहीं कुछ ज्ञान है। निर्लेज्जता है एक बाकी, और बस अभिमान है।।

पाप बोझे से लदी नैया, मेंवर में आ रही। नाथ दौड़ो अब बचाओ, जल्द डूबी जा रही

आप भी यदि छोड़ देंगे, फिर कहाँ जाऊँगा मैं। जन्म दु:ख से नाव केसे, पार कर पाऊँगा मैं।। सब जगह "मजुल" भटक कर, अब शरण ली आपकी। पार करना या न करना, दोनों मजी आपकी।।



#### हो गये भव से पार्

हो गये भव से पार, लेकर नाम तेरा। बाल्मीकि अतिदीन दुखी था, बुरे कर्म में सदा लीन था।

करी रामायण तैयार लेकर नाम तेरा...

थे नल नील जाति के बानर, राम नाम लिख दिया शिला पर। हो गई सेना पार लेकर नाम तेरा...

भरी सभा में द्वपद दुलारी कृष्ण द्वारिकानाथ पुकारी। बढ़ गया चीर अपार, लेकर नाम तेरा... गज ने आधा नाम पुकारा, गरूड छोड़कर उसे उबारा। किया ग्राह संघार, लेकर नाम तेरा... जिनको स्वयं तार नहीं पाये, नाम लिए से मुक्ति पाये। महिमा नाम अपार लेकर नाम तेरा....

E. C

मीरा गिरधर नाम पुकारी, विष अमृत कर दिया मुरारी। खुल गये चारो द्वार, लेकर नाम तेरा....

राम नाम को जो कोई गावै, अपने तीनों लोक बनावै। है जीवन का सार, लेकर नाम तेरा....

-

**(** 

( · · · · ·





# होटी छोटी गैया छोटे-छोटे ग्वाल



छोटी छोटी गैंया छोटे-छोटे ग्वाल। छोटो सो म्हारो मदन गोपाल।।

आगे आगे गैंया पीछे पीछे ग्वाल। बीच भें म्हारो मदन गोपाल।।

कहा खावै गैंया कहा खावै ग्वाल। कहा खावै म्हारो मदन गोपाल ।।

घास खावै गैया दूध पीवे ग्वाल। माखन खावै म्हारो मदन गोपाल।।

छोटी छोटी सिखियाँ मधुवन बाग। रास रचावै म्हारो मदन गोपाल।।

काली काली गैंया गोरे गोरे ग्वाल। श्याम वरण म्हारो मदन गोपाल।।



#### मीठे रस से भरोड़ी

मीठे रसं से भरोड़ी राघा रानी लागे। म्हाने कारो कारो यमुना जी को पानी लागे।।टेकं।।

कान्हा जी तो सांवर—सांवर, राधा गोरी—गोरी। वृन्दावन में धूम मचावे बरसाने की छोरी।। बृजधाम राधा जू की, रजधानी लागे—2 म्हाने...

कान्हा नित मुरली में टेरें, सुमिरें बारम्बार। कोटिन रूप धरें मन मोहन तज न पावें पार ।। रूप रंग की छबीली, पटरानी लागे—2 म्हाने....

ना भावे मन माखन मिश्री अब ना कोई मिटाई। म्हारी जीभड़िया ने भावे, राधा नाम मलाई। बुषभानु की लली तो, गुड़धानी लागे-2 म्हाने....

राधा-राधा नाम रटत है जे नर आठो याम। तिनकी बाधा दूर करत हैं राधा राधा नाम।। राधा नाम में सफल जिंदगानी लागै-2 म्हाने....









#### पार करेंगे तैया



पार करेंगे नैया, भज कृष्ण कन्हेया।

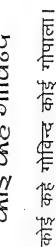
बाल कृष्ण गोपाल हमारो, ब्रज वासिन को प्राण पियारो, नन्द महर कौ छैया, भज कृष्ण कन्हैया।।।।। ग्वाल बाल संग धेनु चरावै, लूट लूट दिध माखन खावै। माखन चोर कन्हैया, भज कृष्ण कन्हेया।।।।।

गोपिन के संग रास रचायो, कामदेव याने मार भगायो। कालिय नाग नथैया, भज कृष्ण कन्हैया।।3 भक्त सुदाना चावल लाये, प्रेम सहित हरि भोग लगाये। कहकर भैया भैया, भज कृष्ण कन्हेया।।4

मीरा के प्रमु गिरिधर नागर, सूरश्याम मेरे नटवर नागर। घट-घट वास करैया, भज कृष्ण कन्हैया। डि



### कोई कहे गाविद



में तो कहूँ सांवरिया वांसुरिया वाला ।।-गोविन्दा—गोपाला 🗓 राधा ने श्याम कहा मीरा ने गिरिधर। कृष्णा ने कृष्ण कहा कुब्जा ने नटवर।। ग्वालों ने तुमको पुकारा गोपाला ।। मैं तो.... मैया तो कहती है सुन हो कन्हेया। घनश्याम कहते हैं बलराम भैया।। सूरा की आँखों के तुम हो उजाला। मैं तो.

. F. . .

भीष्म जी के बनवारी अर्जुन के मोहन। छलिया भी कहकर के बोला दुर्योधन।। कंसा तो कहता है जलकर के काला । मैं तो.... अच्युत युधिष्टिर के ऊधव के माधव। भक्तों के भगवान संतो के केशव।। ग्वालिनियां तुमको पुकारे नन्दलाला।।मैं तो...





#### श्याम तेरी तंशी ५



बजे धीरे-धीरे श्री यमुना के तीरे।। श्याम तेरी बंशी बजे धीरे-धीरे।

इत गोकुल उत मथुरा नगरी। बीच में यमुना बहें धीरे-धीरे।। हयाम तेरी बंशी....

इत मधु मंगल उत श्री दामा। बीच में कान्हा चलें धीरे-धीरे।। श्याम तेरी बंशी...

बीच में राधा चलें धीरे-धीरे।। श्याम तेरी बंशी.... इत में लिलता उत में बिसाखा।

इत वृत्दावन उत में मधुवन। बीच में गैयां चलें धीरे-धीरे।।श्याम तेरी बंशी....

राधा और कान्हा झूलें धीरे-धीरे।। श्याम तेरी बंशी. कदम की डारी पे झूला पड़ो है।





## में जो जपू अदा तेरा नाम

मैं तो जपूँ सदा तेरा नाम दयालू दया करो।

पूरन हो सब काम, दयालू दया करो।। द्वार खड़े हैं भक्त तुम्हारे, अपनी दया के खोलो द्वारे।

कृष्ण-कृष्ण श्री राम दयालू दया करो। भजन कीर्तन गाऊँ मैं तेरा, नित उठ नाम ध्याऊँ मैं तेरा।

दास बनालो घनश्याम, दयालू दया करो।। साधु संत की संगत देना, नाम अपने की रंगत देना।

पहुँचा दो निज धाम, दयालू दया करो।। मेरे मन की ज्योति जगा दो, मुझको अपना रूप लखा दो।









## राष्ट्र राष्ट्र बोले तो आवे बिहारी

राधे–राधे बोलो तो आवेंगे बिहारी। आवें बिहारी, चलें आवें गिरधारी।। राधे रानी चन्दा, चकोर है बिहारी। राधे रानी गंगा, तो धार है बिहारी

राधे रानी चम्पा सुवास हैं बिहारी। राधे रानी मिश्री तो स्वाद है बिहारी।। राधे रानी सागर, तरंग है बिहारी। राधे रानी तन हैं तो प्राण है बिहारी

राधे रानी लाड़िली तो लाडले बिहारी।। राधे रानी मोहिनी तो मोहन बिहारी।। राधे रानी मोती तो सीप है बिहारी राधे रानी बाती तो दीप है बिहारी

राधे रानी मुरली स्वर तान है बिहारी। भोली गोपी गावैं तो पावैं बिहारी।। राधे रानी भोरी तो छलिया बिहारी। राधे रानी गोरी, तो करिया बिहारी।



## संकट हरेंगी करेंगी भली



राधा श्री राधा श्री राधा रहें। राधा रटें कोटि बाधा मिटें। छलिया ने बहुरूप धर के छली, वृषमानु...

€

£ .

भक्तान कूँ भारी भरोषो रहे, आवै शरण याकी वैया गहै। दुष्टन के दल में करें खलबली, वृषभानु....

CAC

C. C

त्रिभुवन पती याने बस में किये, जहाँ पग धरे श्याम नैना दिये। कीरति तपस्या करी सो फली, बुषभानुःः

C. C.

€. €

बरसाने बारी तू मेरी सहाय, दीनन दया करि, दरश दो दिखाय। प्यारी जो लागे रंगीली गली, वृषमानु...







C. C. C. C. C. C

#### रान बरमान वारो

सुन बरसाने वारी गुलाम तेरो बनवारी।

बरसाने की खोर सांकरी, बड़े-बड़े देव द्वार पे ठाडे। बड़े-बड़े नैनों पे झीनो झीनो कजरा। चन्दा से आनन पे बड़ी-बड़ी अखियां। तेरी पायलिया पे बाजे मुरलिया। वाट तकत हैं बिहारी।।..... घायल कुँज बिहारी।।.... लट लटकें घुंघराली।।..... छम-छम नाचे गिरधारी।।.....

कदम की डाली पे झूला पड़ो हैं, झोटा देवें बिहारी।। मांगत दान बिहारी।।.... व्यक्तिकारी





राष्ट्री कुष्णा - 3 बाल

राधे कृष्णा राधे कृष्णा राधे कृष्णा बोल। जब मनमोहन के चरणों में प्रीति लगायेगा।। सव दुःख तेरे दूर भगेंगे अंतर के पट खोल।। जन्म मरण के जग प्रपंच से तू वच जायेगा। सार यही है इस जीवन का राधे कृष्णा बोल सब दुख.. ममतामयी श्री राघे रानी कृपा दिखायेंगी। जगतारन को हरपल तेरी याद दिलायेंगी।। अन्त समय में कोई तेरे, काम न आयेगा।। जो इस जग में आया है वो निश्चय जायेगा। मुक्ति मिल जायेगी बन्दे राधे कृष्णा बोल सब दुख.... झूठे जग से नेह तोड़ के राघे कृष्णा बोल सब दुख....

## राधा मेरी क्वंत गोरी

नन्दगाँव का कुँवर कन्हैया, है वो कारो-कारो । राधा मेरी नन्द गाँव का कुँवर कन्हैयां, गांय चरावन वारों। ग्वारिया गंवारो राधा मेरी वीणा वादिनी रे, नन्द गाँव का कुँवर कन्हैया बांस बांसुरी वारो। राधा ओढ़े सुनर चूंदरी रे। नन्द गाँव का कुंवर कन्हेया ओढ़े कामर कारी। राधा मेरी महलन वारी रे। श्री राधे मेरी.. श्री राधा मेरी राज दुलारी रे। नन्दगाँव का कुँवर कन्हैया, नन्द गोप को बारो। राधा मेरी कंचन गोरी रे।









### कारो कारोरे कल्हेया

कारो कारो रे कन्हैया तेरी राघा गोरी गोरी। मतवारो रे कन्हैया, तेरी राघा गोरी गोरी।। तू है छैल छबीली तेरी मतवारी है दाल। काली काली अलके तेरी लाल लाल है गाल ।।

देखूँ राह तिहारी अब तू आजा चोरी चोरी। तू है नटवर नागर छोटो बलदाऊ को भैया।। नन्द को लाल कहावें तू, यसुदा थारी मैया। सुनके बॉसुरी तिहारी, मैं तो आ गई दौड़ी दौड़ी।।

मैं तो मई बाबरी जबरो देखी तेरी सूरत। अन्दर जाऊँ बाहर आऊँ मन में बसी ये मूरत।। राघवदास जपे है तेरो नाम चोरी चोरी।।

#### मतवारी याकी चाल

मतवारी याकी चाल मेरो यशोदा को लाल। याके घूघर वाले, बाल मेरो यशोदा को लाल।

चले टेडी मेडी चाल, मेरो यशोदा को लाल। पहिने गले गुज माल, मेरो यशोदा को लाल के होंठ लाल लाल, मेरो यशोदा को लाल।

याके नयन विशाल, मेरो यशोदा को लाल।। पहिने कुडल विशाल, मेरो यशोदा को लाल

मेरो नन्दजी को लाल, मेरो मदन गोपाल।।



#### लुज के निद्याला



बृज के नन्दलाला राधा जी के सांवरिया, सब दुख दूर हुए जब तेरा नाम लिया।

**\$** 

मीरा पुकारे तुम्हे गिरधर गोपाला, बन गया अंमृतमय विष का भरा प्याला। कौन मिटाये उसे जिसे तूने राख लिया।।सब.....

( C

<u>.</u>

जब तेरे गोकुल में आई विपदा भारी, एक इशारे पे सारी विपदा टारी। मुड़ गयागोवर्धन जिसे तूने उठा लिया।।सब...

CAC

नैनों में श्याम बसे मन में बनवारी, सुध विसराय गई मुरली की घुन प्यारी। मेरे मन मन्दिर में रास–रचाओ रसिया।सिब.... देख रहे हो तुम मेरे दुखड़े सारे, कब दर्शन दोगे मेरी आँखों के तारे। इनक दर्शन दोगे देश होते? के ला। अधर पे मुरली है कांधे पे कांवरिया। सिब.

**(** 

The state of the s







#### सरस किशोरी



सरस किशोरी वयसि किथोरी रित रसवोरी। कीजै कृपा की कोर, श्री राधे।

साधन हीन, दीन मैं राधे, तुम करूणामय प्रेम अगाधे। काके द्वारे जाय पुकारे कौन निहारे दीन दुखी की ओर।। श्री राधे कीजै कृपा की कोर...

करत अघनः नहिः, नेक अघाऊँ, भजन करन में न मन को लगाऊँ। करि वर जोरी रिख मम ओरी, तुम बिन मोरी कौन सुधारे डोर।। श्री राधे कीजै कृपा की कोर......

गोपी प्रेम की भिक्षा दीजें, कैसेंहु मोहि अपनो कर लीजें। तोर गुण गावत, दिवस बितावत, दृग बरसावत है हों प्रेम विभोर।। श्री राधे कीजें कृपा की कोर.....





### मेरा गोपाल गिरधारी

**建筑时间的建设是没有的政治的政治的政治的国际的** 



मेरा गोपाल गिरधारी जमाने से निराला है। रंगीला है रसीला है न गोरा है न काला है।

कभी सपनों में आ जाना, कभी रूपोस हो जाना। ये तरसाने का मोहन ने निराला ढंग निकाला है।।मेरा...

कभी ऊखल में बंध जाना, कभी ग्वालों में जा खेले। तुम्हारी बाल लीला ने अजब धोखे में डाला है। मेरा.....

कभी बो मुस्कुराता है, कभी वो रूठ जाता है। इरी दर्शन के खातिर तो बड़े नाजों से पाला **है।।मेरा....** 

तुम्हें में भूलना चाहूं मगर भूला नहीं जाता। तुम्हारी सॉवरी सूरत ने कुछ जादू सा डाला है।। मेरा....

मेरे नयनों में बस जाओं मेरे हृदय में आ जाओ। मेरे मोहन ये मन मन्दिर तुम्हारा देखा भाला है। मेरा....

तुम्हें मुझसे हजारों है, मगर मेरे तुम्हीं तुम हो। तुम्हीं सोचो हमारी तो न कोई सुनने वाला है।। मेरा....

मदन मोहन श्री राधा रमण 'बेकल' से रूठे हैं। बड़ा अच्छा किया है खूब प्रण भक्तों का टाला है।। मेर्









# के किट्टेया-कर्ल्टेया पुकारा करेंगे

लताओं में बृज की गुजारा करेंगे।। कन्हेया कन्हेया पुकारा करेंगे।

चरण चित लगाया करेंगे।। कहीं तो मिलेंगे बो बांके बिहारी। उन्हीं के

बना करके हृदय में, हम प्रेम मन्दिर वहीं उनको झूला झुलाया करेंगे।।

उन्हें प्रेम डोरी से हम बाँघ लेंगे। चरण पड़ उन्हें हम मनाया करेंगे।। जो रूठेंगे हमसे वो बांके बिहारी।

तो फिर वो कहाँ भाग जाया करेंगे।। उन्होंने नचाये थे ब्रह्माण्ड सारे।

भजेंगे जहाँ प्रेम से नन्द नन्दन। वहीं श्याम बंशी बजाया करेंगे।। मगर अब उन्हें हम नचाया करेंगे।।

## राष्ट्र तेरे चरणों की धूल

एकं बूँद जो मिल जाए, दिल की कली खिल जाये। राष्ट्रे... राधे तेरे चरणों की, गर धूल जो मिल जाये ये मन बड़ा चंचल है कैसे तेरा भजन कर्लें सच कहता हूँ मेरी, तकदीर बदल जाये।। सुनते है तेरी रहमत दिन रात बरसती है।

जितना इसे समझाऊँ उतना ही मचल जाये।। राधे... नजरों से जो गिर जाये मुश्किल ही सम्हल पाये।। राधे... नजरों से गिराना ना, वाहे जितनी सजा देना।



#### छोटी यी किशोरी

मै तो राघे—राघे गाऊँ वह तो श्याम—श्याम गावे रे।।टेक।। मैंने वासे पूँछी लाली कहा तेरो नाम रे। इक छोटी सी किशोरी नित मेरे घर आवै रे

श्याम की चकोरी राधारानी मेरो नाम रे।।

हँस हँस बोली, माखन चोरों का सरदार रे।। मैंने वासे पूछ्यो लाली कौन भरतार रे।

मैंने वासे पूछयो लाली कहा बाको नाम रे।

तिनिक लजा के बोली श्याम सुन्दर नाम रे।। छमक के वह बोली तीनों लोकों को उजियारों है।। मैंने बासे बोल्यो लाली सुन्दर नाहीं कारो है

### मैंने रटना लगायी रे

मैने रटना लगाई रे, राधे तेरे नाम की।

मेरी पलको पे राधा, मेरी अलको पे राधा मैने मांग भराई रे, राधे तेरे नाम की।।

मैंने मेहदी रवााई रे राधे तेरे नाम की।। मेरे नयनों में राधा, मेरे बेनों में राधा। मैने नथनी सजाई रे, राधे तेरे नाम की।।। मेरी चुनरी में राधा, मेरी दुलरी में राधा

मेरे अग—अंग में राधा, मेरे संग—संग में राधा। कान्हा वंशी बजाई रे, राधे तेरे नाम की।।४।।



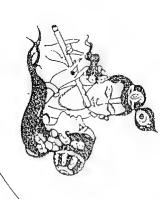


तुम सामने हो मेरे मेरा दम ही निकल जाये।

राधे मेरे जीवन की बस एक तमन्ना है।

#### भेति मेहदी रचाई र





मैंने मेंहदी रचाई रे कृष्ण नाम की। मैंने बिंदिया सजाई रे कृष्ण नाम की।।

मेरी चूड़ियो पे कृष्ण मेरी चुनरी पे कृष्ण। मैंने नथनी सजाई रे कृष्ण नाम की।।

मेरे नयनों में गोकुल वृन्दावन। मेरे प्राणों में मोहन, मन भावन।।

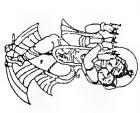
मेरे होंठो पे कृष्ण, मेरे हृदय में कृष्ण। मैंने ज्योति जलाई रे कृष्ण नाम की।।

अब छाया है कृष्ण मेरे अंग—अंग में। मेरा तन मन रंगा है उसी के-रंग में।।

मेरा प्रीतम है कृष्ण मेरा जीवन है कृष्ण।
मैंने माला बनाई रे कृष्ण नाम की।।



## राशिका के तुपूर बाजे



राधिका के नूपुर बाजे। बंशी बाजे श्याम की।। द्वार द्वार हेर रही श्याम-श्याम टेर रही। झनन झनन नुपरों की मधुर स्वर बिखेर रही।। श्याम नृत्य में विभोर, सुध नहीं विराम की।।बंशी...

मचल रही लहर लहर, मोद, मुदित डगर डगर। डाल डाल पर प्रसून, डोल रहे लहर-लहर। नाच रही यमुना कूल, गोपी बृजधाम की। बंशी...

पात पात पे सुताल, कुंज कुंज है निहाल। थिरक रहे वीथियों में, डाल डाल पर रसाल।। कण्ठ—कण्ठ गूंज रही रागिनी ललाम की।। बंशी....

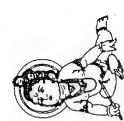








## विरुज में खेलत श्याम



विरज में खेलत श्याम कन्हाई,

निडर नडर माने नन्द नन्दन, करत फिरत लरकाई।।विरज.... पनघट पनघट नटखट छलिया, गगरी जल दुर कावै ग्वाल बाल संग गलियन गलियन, कान्हा धूम मचाई। बेणु बजावत नाचत गावत वन वन धेनु चरावे।

धन्य तेरो बालक नन्द रानी, अब बृज रहो न जाई।। विरज.. छीन झपट दाध माखन खावत, नेकुना कान्ह लजावै।। ग्वालिनिया संग करत ठिठोली, डगर चलत इतरावै।

नन्द किशोर'-किशोरी राधा, शोभा बरनि न जाई।।। विरज... नैन नवावै कि कि छुं होसे होसे, तन मन सुध बिसराई।। वृज बीथिन में हेरत टेरत, लोक लाज विसराई।





## वलो जी श्री वृद्वावन धाम

DIE



वलो जी श्री वृन्दावन धाम, स्टेंगे राधेजू को नाम। कृष्ण मुरारी, ओढ़ के कामर कारी।। बसे जहाँ

15.6 रटेंगे राधे परिकम्मा दे जीवन सफल बनायेंगे।। प्रात होत हम श्री यमुना जी जायेंगे। पूरन काम, -2 होंय सब मन

सिर्फ साल में होय एक दिन मंगला है अरे क्यूं भटके खामा खाम, रहेंगे राधे बनें नित नये तेरे फूल के बंगला है।

करे सब मन के पूरन काम, रटेंगे राधे जू.... अक्षय तीज को दरश चरण के पाते है दूर दूर से नर नारी सब आते हैं।









### वृद्धावन शाम अपार



वृन्दावन धाम अपार, रटे जा राधे राधे। रटे जा राधे राधे भजे जा राधे राधे।।

वृन्दावन गलियाँ डोले श्री राधे राधे बोले। बाको जनम सफल हो जाये, रटे जा राधे राधे।। वृन्दा..

या बुज की रज सुन्दर है, देवन कूँ भी दुर्लभ है। अरे या बुज रज शीश चढ़ाय, रटे जा राघे राघे।। वृन्दा...

मोहन की प्यारी राधे वृषमान दुलारी राधे। लीन्यों बरसाने अवतार रटे जा राधे राधे।। वृन्दा...

जो राघे राघे रटतो, दुःख जनम जनम को कटतो। तेरो बेड़ौ होय जाय पार, रटे जा राघे राघेन। वृन्दा

तू या जग में चलो आयो तेने राघे नाम न गायो। तेरे जीवन कूँ धिक्कार, रटे जा राघे राघे।। वृन्दा...

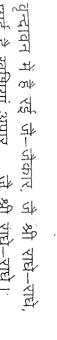
वृन्दावन रास रचायो शिव गोपी भेष बनायो। सब देवन कियो विचार, रटे जा राघे–राघे।। वृन्दा...

जो राधा जनम न हो तो, रसराज विचारो रोतो। होतो न कृष्ण अवतार, रटे जा राधे राधे।। वृन्दा...





## वृद्धावन में है रई में में कार



छाई है खुशियां अपार..... जै श्री राघे—राघे। सुर नर मुनि हरषावे, ब्रह्मादिक ध्यान लगावे। चरणों में जाऊँ बलिहार..... जै श्री राघे......

गोपिन संग रास रचावें, बंशी की तान सुनावे।
भागी छोड़ गोपी घर द्वार..... जै श्री राघे.....
ग्वालन कूँ संग ले जावें, घर—घर नवनीत चुरावें।
छाई है अजब बहार, जै श्री राघे—राघे.....
मुक्ति भी मुक्ति माँगे, हाथ जोर ठाड़ी आगे।
राघे के चरण निहार...... जै श्री राघे.....

## ये छलिया तदद किशोर

ये छिलिया नद किशोर प्रेम की वंशी मधुर बजाय रहो ये तो, हम पे जादू डार रहो..... वंशी बाजी वंशीवट पे, ग्वाला पहुँचे यमुना तट पे। सब सिखयाँ पहुँच गई, पनघट पे। उनके संग रास रचाय रह्यो, ये तो हम पे... वृन्दावन धाम बिहारी को, बरसानो राधा प्यारी को। दर्शन होय कृष्ण मुरारी को देखन कूँ मन ललचाय रह्यो।... तेरी लीला अद्भुत न्यारी है, मोहन तू बड़ो खिलाड़ी है। तेरी सूरत सबसे न्यारी है, नैनन ते नैंन मिलाय रह्यो।... वरसाने जाय खेली होरी, कोरे कलशन केशर घोरी। फिर करन लगो है वरजोरी, देख श्यामलाल हरषाय रह्यो।





# प्रेम नगर की डगर कारिन है

हो न जाये अधेरा।।टेक।।। प्रेम नगर की डगर है कितन रे, बटोही न करना बसेरा। पग बड़ा



इसमें भरने न पाये ये पापों का पानी। यह तन है टूटी नंबरिया रे प्राणी, नादान केवट सम्हल के चलो मीत माया भैंवर में तू घेरा।।



पग बड़ा...

ज्ञानी थके रे गुमानी यहां पलभर मे। यहां आगे चोरों की बस्ती है भारी।। मन का रतन रख जतन से अनादी, लुट जाये लाखी का बेडा। पग बड़ा...



भजन सार सब झूठी दुनियां की बाते। लखों श्याम पुतिरिन में उसकी झलक बड़ा हो न जाये अधेरा पन बादल विपद की अँधेरी है रातें, मित्र हो जाय पल में सवेरा।। त्र







कैसे आऊँ रे कन्हाई तेरी गोफुल नगरी वड़ी दूर नगरी

तो मोरी छलके गगरी।। बड़ी दूर नगरी.... जमुना जल जाऊँ तो कान्हा, पायल मोरी बाजै। चलं

वह जाउँ सगरी ।। वड़ी दूर नगरी.... किनारे चलूँ तो कान्हा पायल मोरी भीजे वीच में चलूँ तो

में आऊँ तो देखे सारी नगरी।। बड़ी दूर नगरी.... को आऊँ तो कान्हा डर मोहे लागे। 4

तेरी नगरी में लाला चोर बसत है नथ दुलरी।। बड़ी ने मेरी अद

में जमुना जी बहैं गहरी।। बड़ी दूर नगरी... इत मधुरा उत गोकुल नगरी।

तुमरे दरश बिन मैं तो हो गई बावरी।। बड़ी दूर नगरी.. "मीरा" बाई गावैं गिरधर के गुण।







### बाल हरी-हरी बाल भ



## हें प्रभु हम हम होए डें

नाम का पीले अंमृत घोल, बोल हरी 2...... नाम प्रभु का है सुखकारी, पाप कटेंगे क्षण में भारी। बोल हरी बोल हरी, हरी हरी बोल केशव माधव गोविन्द बोल।।

हरि जप इत उत कितहुँ न डोल, बोल हरी 2..... राम नाम के सब अधिकारी, बालक वृद्ध युवा नर नारी। शबरी अहिल्या सदन कसाई, नाम जपन से मुक्ति पाई नाम की महिमा है वेमोल, वोल हरी 2...

राम रसायन पीले घोल, बोल हरी 2..... राम भजन बिन मुक्त न होवे, हीरा जनम तू व्यर्थ ही खोवे। जनम गंवाता क्यों अनमोल, बोल हरी 2.... रट ले मन तू आठों याम, राम नाम में लगे न दाम।

पाप की गठरी सिर से खोल, बोल हरी 2..... जो चाहै भव सागर तरना, मिट जाये यह जीना मरना। मूरख अन्धे नैना खोल, बोल हरी 2..... लख चौरासी में भरमाया, मुश्किल से यह नर तन पाया।

राधे कृष्ण श्याम बिहारी, गोपी बल्लम गिरवरधारी। मोहन नटवर नागर, बोल हरी 2.....

प्राणी है तू भोला भाला, माया का है खेल निराला। खुल जायेगी तेरी पोल, बोल हरी 2.....

हरि बिन बीतत उम्र ये सारी, फिर आयेगी काल की बारी। प्रमु पद तू भज ले अनमोल, बोल हरी 2.....



अवगुण भरा हृदय ये इसे कैसे मैं दिखाऊँ।। मैं हूँ पतित स्वामी तुम हो पतित पावन। माया के बन्धनों से अब मुक्ति कैसे पाऊँ।। हे प्रभु मुझे बता दो चरणों में कैसे आऊँ अच्छा हूँ या बुरा हूँ जैस भी हूँ तुम्हारा। करना कृपा दयालु बन्धन से छूट जाऊँ।। न जानू मैं कोई पूजन अज्ञान हूँ मैं भगवन् ठुकराओ न मुझे अब चरणों में सिर झुकाऊँ।।

#### राधा बाल राधा बाल

हो प्रेम आप में ही तुमको न भूल पाऊँ।।

भगवन

इतना कीजै अपनी ही भिवत दीजै।

राधा बोल राधा बोल – वृन्दावन की गलियन डोल।

राधा के शीष चूनर अनमोल।। वृन्दावन..... श्याम के अंग पीताम्बर सोहे

राधा के शीष भुकुटि अनमोल।। वृन्दावन..... श्याम के शीष पे मुक्ट बिराजे

राधा के संग सखी करत किलोल। वृन्दावन..... श्याम के संग में सखा सुशोभित,

बोल हरि बोल हरि हरि हरि बोल।। वृन्दावन..... वृन्दावन की कुंज गलियन में









#### शी बांक बिहारी रे



बांके बिहारी रे, दूर करो दुःख मेरा।

सुनाहै जो तेरे दर पे आये। उसके सब दुखड़े मिट जाये।। मैं आया शरण तुम्हारी रें दूर करो दुःख मेरा...

जनम-जनम का मैं हूँ भटका। बेड़ा आज मैंबर में अटका।। तुम पार करो बनवारी रे दूर करो दुख मेरा.... शबरी अहिल्या गणिका नारी हिंदु स्थाप्त सबही तुमने पार उतारी ।। अब आई हमारी बारी रे दूर करो दुख मेरा....

PART TO

मोर मुकुट पीताम्बर धारी। संग में हो श्री राष्ट्रा प्यारी।। मेरे मोहन गिरवरधारी रे दूर करो दुख मेरा.... बाँके बिहारी प्रमु जय हो तुम्हारी। जय हो तुम्हारी मैं तो शरण तुम्हारी।।



## मोहि आन मिले घनश्याम 🗸

मोहि आन मिलो घनश्याम, बहुत दिन बीत गये।

राधा की अँखियन के तारे, मेरे भी बन जाओ सहारे। ओ भक्तों के भगवान, बहुत दिन बीत गये।।।।। मुरली वाले मुरली बजा जा, सोए हुए मेरे भाग्य जगा जा । ओ मीरा के घनश्याम, बहुत दिन बीत गये।।2।। नरसी भगत की हुण्डी सिकारी, 'सांवल साह बनि आए मुरारी। ओ नरसी के सुन्दर श्याम, बहुत दिन बीत गए।।3।ं

मन मंदिर में रास रचा जा, रूप सांवला दरस दिखा जा। जीवन की हो गई शाम, बहुत दिन बीत गए।।४।।

(

( ·

€.

## क्रिण कहने से तर जायेगा

कृष्ण कहने से तर जायेगा, पार भव से उतर जायेगा। होगी घर घर में चर्चा तेरी,

जिस गली से गुजर जायेगा।किथा कहने.... बड़ी मुश्किल से नर तन मिला, क्या पता फिर किधर जायेगा।कृष्ण कहने...

सब कहेंगे कहानी तेरी, काम ऐसा जो कर जायेगा।। कृष्ण कहने...

€.

€.

€\_-

उसके आगे तू झोली फैला, दाता झोली को भर जायेगा।।कृष्ण कहने...

हरे कृष्ण हरे कृष्ण, कृष्ण कृष्ण हरे हरे। हरे राम हरे राम राम राम हरे हरे।।





## वले जायेंगे हम बिहारी जी



चले जायेंगे हम बिहारी जी. सुनलो अरज हमारी।
एक दिन हमको बसालोगे प्रभु अपना हमें बनाकर।।
जिस जग में है हमें फसाया उससे हमें छुड़ाकर।।
भूल न जाना, फिर भी बुलाना, इतनी अरज हमारी जी।। चलें...
अपना हमें बनालोगे क्या, ओ मेरे बाँके बिहारी।
भूल न जाना, फिर भी बुलाना, इतनी अरज हमारी जी।। चले...
सब कुछ हरलो मेरा पर, मेरे मन से कमी न जाना।
एक सहारा तेरा है प्रभु और न कोई ठिकाना।।
भूल न जाना, फिर भी बुलाना, इतनी अरज हमारी जी। चलें...

#### प्रभारतिया अहतयीमी

प्रमु तुम अन्तर्यामी, दया करो दया करो हे स्वामी।

अंग अंग में रंग सांवरो, गहरा होता जाये। मैं तो बस बिन मोल बिकानी मन में तुम्हें समाये। लोग करें बदनामी......

मन्द-मन्द मुस्कान मनोहर, मुख पे लट घुंघराली। अचरज क्या जो भई बावरी, देख के छिंब मतवारी।। बेल सींच दी सारी.....

में गुणहीन रिझाऊँ कैसे, तुम को हे नटनागर। एक यही विश्वास हृदय में, तुम हो दया के सागर।। तीन लोक के स्वामी....



### मांगा है मैंत ख्याम ये



माँगा है मैंने श्याम से वरदान एक ही तेरी कृपा बनी रहे, जब तक है जिन्दगी...

जिस पर प्रभु का हाथ था, वो पार हो गया। जो भी शरण में आया, उद्धार हो गया।। जिसका भरोसा श्याम पर, डूबा कभी नहीं...... तेरी कृपा

कोई समझ सका नहीं, माया बड़ी अजीब।
जिसने प्रभु को पा लिया, है वो ही खुश नसीब।
जिसकी इजाजत के बिना, पत्ता हिले नहीं..... तेरी कृपा।।
ऐसे दयालु श्याम से रिश्ता बनाइये।
मिलता रहेगा आपको, जो कुछ भी चाहिए।।
ऐसा करिश्मा होगा, जो हुआ कभी नहीं..... तेरी कृपा

कहते हैं लोग जिंदगी, किस्मत की बात है। किस्मत बनाना भी मगर, उसके ही हाथ है। करले यकीन अब मेरा, ज्यादा समय नहीं।। तेरी कृपा बनी रहे जब तक है जिंदगी....









## खुना है तारे हैं तुगने साखो



निशाचरों को सहारा तुमने, उतारा पृथ्वी का भार तुमने। हमारे सिर भी है पाप भारी, उन्हें उतारो तो हम भी जाने ।।सुना हरा अहिल्या का शाम तुमने, मिटाया शंबरी का ताप तुमने। हमारे भी पाप–ताप भगवन, अगर निवारो तो हम भी जाने।।

फॅसी भेंवर में हमारी नैया, उतारो सागर से हें कन्हेया। सहारे हम हैं तुम्हारे भगवन, अगर उवारो तो हम भी जाने।।

## शिक्षण गोवित हरे

श्री कृष्ण गोविन्द हरे मुरारे, हे नाथ नारायण वासुदेव।

गोपाल मेरी यह प्रार्थना है, भूलूँ नहीं नाम कभी तुम्हारा। निष्काम होके मैं दिन रात गाऊँ, हे नाथ नारायण वासुदेव।। माता यशोदा हरि को बुलावें, जागो उठो मोहन नींद खोलो गायें रम्हांती तुमको पुकारें, हे नाथ नारायण वास्तुदेव।। देहान्त काले तुम सामने हो, मुरली बजाते, मन को लुभाते। यही गीत गांते मैं निज प्राण त्यागूँ हे नाथ नारायण वासुदेव।।





## जर जाये जिल्हा पापिनी

जर जाये जिव्हा पापिनी राम के बिना। राम के बिना घनश्याम के बिना।। क्षत्री आन बिन, विप्र ज्ञान बिन, घर सन्तान बिना। मोर का यूँ बेकार नाचना है घनश्याम बिना।। देह प्रांण विन हाथ दान बिन भोजन मान बिना।।

पंछी पंख विन, बिच्छु डंक बिन, आरति शंख बिना। गणित अंक बिन, कमल पंक बिन, निशा मयंक बिना।। व्यर्थ भ्रमण और चिन्तन भाषण, अच्छे काम बिना।। त्रिया कंत बिन, मठ महत बिन, हस्ती दन्त विना। याम पंच बिन, रितु वसन्तु बिन, आदी अन्त विना। भजन बिना नर ऐसे जैसे अध्व लगाम बिना...

पुष्प बाग बिन, सन्त त्याग बिन, गाना राग बिना। श्रृंगार सुहाग बिन, शीश पाग बिन, पाना भाग्य बिना।। तेजा की है बेकार जिन्दगी रघुवर राम बिना....



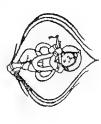






## सन्तन के संग लाग रे





सन्तन के संग लाग रे, तेरी अच्छी बनेगी। / अच्छी बनेगी तेरी किस्मत जगेगी।। होय तेरो बड़ो भाग रे तेरी अच्छी बनेगी।।

सन्तन संग करि पुण्य कमाई,

राम चरण अनुराग रे।। तेरी अच्छी धुव जी की बन गई, प्रहलाद जी की बन गई।

हरि सुमिरन में जाग रे।। तेरी...

कागा से तोय हंस करेंगे,

भिट जायें उर के दाग रे।। तेरी.....

मोह निशा में बहुत दिन सोये,

जाग सके तो अब जाग रे।।तेरी...

सुत वित नारि तीन आशाऐं,

त्याग सकै तो त्याग रे।।तेरी..

कहत 'कबीर' राम सुमिरन में

पाग सके तो पाग रे। तिरी..





## थाली भर के ल्याई खीचड़ी

थाली भर के त्याई खीचड़ों, ऊपर धी की वाट की। जीमों म्हारा श्याम धणी, जिमावें बेटी जाट की। टिक।। बाबा म्हारों गाँव गयों हैं, ना जाने कब आवैगो। ऊ के भरोसे बैठ्यों रह्यों, तो भूखों ही रह जावैगो।। आज जिमाऊँ तने खीचड़ों, काल राबड़ी घाट की। जिमों बार बार मन्दिर ने जुड़ती, बार बार में खोलती। कैया कोनी जिमरे मोहन, करड़ी—करड़ी बोलती। ते जीमें तो जद में जीमू मानू न कोई लाट की। जिमों भित हो तो करमा जैसी, सांवरियों घर आवेलो। भित भाव से पूरन हो कर, हरिष हरिष गुण गावेलो।। साँचों प्रेम प्रभु से हो तो, मूरत बोले काठ की।। जीमों साँचों प्रेम प्रभु से हो तो, मूरत बोले काठ की।। जीमों

#### हरि: शरणम्

हरि: शरणं हरि: शरणं हरि: शरणं हरि: शरणं।
यही इक मन्त्र है. प्यारा, हरि: शरणं हरि शरणं।।
भरे दरबार में जब दोप्रती की लाज जाती थी।
विकल होकर के उच्चारा, हरि: शरणं हरि: शरणम्।।
बचाई लाज दोपति की लगाइ चीर की ढेरी।
दुःशासन खींच कर हारा, हरि: शरणम् हरि: शरणम्।।
पिता कीदेख निष्ठुरता नहीं प्रहलाद घबराया।
लगाया प्रेम से नारा, हरि: शरणं हरि: शरणम्।।
पड़ी जब भीर भक्तों पर हुई जब धर्म की हानी।
तमी यह मन्त्र उच्चारा, हरि: शरणं हरि: शरणम्।।



# कुरण गोविन्द गोपाल गाते चलो





अपनी मुक्ति का साधन बनाते चलो। कृष्ण गोविन्द् गोपाल गाते चलो

रथ को सुमारग लगाते चलो। कृष्ण गोविन्द इनमें हरदम ये संयम के कोड़े पड़े।। इन्द्रियों के न घोड़े बहै। देखना अपने

मुरली वाले को मन से रिझाते चलों । कृष्ण गोबिन्द दुख में तड़फो नहीं सुख में फूलों नहीं प्राण जाये मगर नाम भूलो नहीं।

काम की वासना को मिटाते चलो।। कृष्ण गोविंन् हर समय कृष्ण का ध्यान घरते चलो ॥ काम करते चलो नाम जपते चलो।

ऐसा विश्वास मन को दिलाते चलो। कृष्ण गोविन्द याद आयेगी हरि को कभी न कभी कृष्णं दर्शन तो देंगे कभी न कभी।

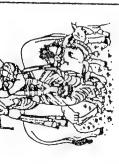




## क्या भरोया है जिल्का का



भरोसा है इस जिन्दगी का। साथः देती नहीं ये किसी का।। क्या



दम निकल जायेगा, रोशनी का।।।। ख्वांस रूक जायेगी चलते–चलते। शमां बुझ जायेगी जलते—जलते।

वलते रुकना है इसकी रवानी।। फर्ज पूरा करो, वन्दगी का। 1211 दुनिया है हकीकत पुरानी।

नाम रह जायेगा, आदमी का ।।३।। दास्तां अपनी दुनिया कहेगी हम रहे ना मुहब्बत रहेगी।

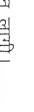








## वैदेही वलम यो लगत लागी



स्र आचारज गुरूदेव बनायों, करम शुभाशुभ सब त्यागी। न बैन बहें दोऊ नैना, मोरी कुसुम चुनरिया भई दागी से देखी सांवरी सुरतिया, तब से नैना भये बागी वैदेही वलम सो लगन लागी।

## जधी मत त भये दरा बोरा

ऊधौ मन न भये दस बीस

इन्द्र तुम तौ एक अस स्रदास हुतो शिथिल भई केशव बिन, ज्यों देही बिन सखा श्याम सुन्दर के, सकल जोग के ईश वारस रहत 카 गयो श्यामसंग, को त्र महिमा, स्वांसा, जीवो जो पूछो जगदीश अवराधै कोट शीश

## कहन लो मेहन मैया मैया

कहन लगे मोहन मैया मैया

बुन्द यशोदा अष्टास प्रभु तुमरे THE THE कहूँ जिन जाहु लाल रे, मारेगी काहू खभन 1 जी के उर ते, इह छूवि अनत न जइया निमरे दरश करे, चरनन की बलगैया। प्रतिबिंब करत बाबा बाबा, अरू हलधर सो कहत कोतूहल, विलोकत, नाचत कुंवर यशोदा, लै-लै घर-घर नाम कोगइय कन्हेय कन्हैया



## लोगिया लिय जात त

बंगिया दल फूल बिच तोड़ प्राम ह्म 긔 अंह. रघुवर विनती रधुवर विनती सुनो



कोमल चरन कमल बिनु चरण छुअत उड़ गई शिला प्रमु, कर छुअत विटप उड़ि जइहैं तजि-तजि कुसुम मधुप मतवारे, जब बोलोगे सिया जू की जै, तब ही प्रभु प्रविसन पइहै सर सोपान सिला पर परसत, प्रभु सब नारी बन विहंसत बन्धु दोऊ सुन बतियां, 'राजेश' दरश कब पइहै पनहीं, मुख पंकज पे मड़रइहै पखुरी पायन गढ़ि सुनो

## भाव के वश में है भगवान

भाव भाव भाव भाव भाव कुजन कुजन डोलत राघा, सुन मुरली वरसावत रस राज रास रस, करत रसिक नित पान कहत रसिक बिन, भाव मिलत नहिं, सपनेहुँ श्यामा श्याम भावनहीं तो होय तो नही बन बिना सब सूनो तो निधिवन मधुवन, लागत सब सब हर मंदिर में, दीखत जित देखूँ तित, भाव के वश में है भगवान पाषाणो साधन झूठों, लागत, विरथा प्रकट दीखत सुन्दर श्याम होय सकल बस पाषान कुप की तान।। विधान वरान लतान







## मत की तरंग भार भी

भेजन मन से सही विचार लो, बस हो गया भजन।। वाणी के स्वर सम्हाल लो, बस हो गया भजन।। हो गया भजन।। कण-कण में अब निहार लो, बस हो गया भजन।। लो, बस हो गया भजन 100 करो खोजता हो गया टान 5 सुनकर 学 ह मत सिर बदी का भार लो, बस आदत बुरी सुधारलो, बस वो 冲 尔 कहें, साथ तुम कहाँ की तरंग मार ब्रह्मानन्द्रं बुरा समी क <u>a</u># Tw अनमोल 神 कोर्ड आये



मेरा छोटा सा ससार हरी आ जाओ एक बार।

मैने ढूँढे सब दरबार।।..... नैया हमारी पार करनी पड़ेगी, लाज हमारी, तुम्हें रखना पड़ेगी। मेरी विनती बारम्बार।।....

हो मैं हूँ तेरी, फिर क्यों कीन्ही तुमने देरी। मेरे जीवन प्राणाधार 🛚 .....

तुम मर

तुम्हनें लाखों पापियों को तारा, चरणों से अपने अहिल्या को तारा। अब सुनलो मेरी पुकार । .....





#### पेहियों पंजाबी थादे पल्ले ठाकुरा बल्ले-बल्ले

河河

इत्थे बिठावा थल्ले।। थल्ले । बल्ले-बल्ले में खाबा माखन मिश्री, तेनूँ इत्थे खवावाँ दही भत्ले कितनी गोपियाँ, तेनूँ इत्थे रह गये ठल्ले इत्थे नहवावा टूटी ठाकुरा सिंहासन, पल्ले 冲 5 याँ रतन यमुना पंजाबी 10 中計部 में न्हावाँ 妆 पेदियाँ ब्रैप हैं।

€. €

E ...

£ .

# काशी राम बतके काशी, श्याम बतके

W. .

Drames

कभी राम बनके कभी श्याम बनके।

चले आना प्रमु जी चले आना।। तुम राम रूप में आना, सीता साथ लेके धनुष हाथ लेके

चले आना प्रमु जी चले आना।। तुम श्याम रूप में आना, राधा साथ लेके मुरली हाथ लेके।

चले आना प्रमु जी चले आना।।

तुम शिव के रूप में आना, गौरा साथ लेके डमरू हाथ लेके। चले आना प्रमु जी चले आना।।

तुम विष्णु रूप में आना, लक्ष्मी साथ लेके चक्र हाथ लेके। चले आना प्रभु जी चले आना।।

तुम गणपति रूप में आना, ऋद्धि हाथ लेके सिद्ध साथ लेके।





# मल मूर्य कल तक जग में

NIH H लेकिन यह भी याद सिर्फ रात भर रूक कर इसमें सुबह सफर कर जाना जस 기 जग में तू मूरख नहीं गायेगा भ कब आया है कामादिक चोरों तक क्ष प्र 긔 श्वासो वह अंत समय **⋣**⁄ एक मुसाफिर खाना का मोल खजाना जीवन व्यर्थ गंवायेगा मे प्रण पछतायगा। 어귀



गाल लुटा बैठा तो फिर जाकर क्या मुँह दिखलायेगा।।

£ .

3

न करो

वासना मन

화

बुद्धि

नही

निर्मल

राम नाम नहीं गायेगा..

검

दूत पकड़

प्रब

लेंगे फिर क्या धर्म करायेगा।

राम नाम नहीं गायेगा.....

रुझ को क्या

冰

खबर जिन्दगी तेरी कितने पलकी

अब ही कर जो करना है क्यों देर आज और कल की

क्या आशा

मोक्ष

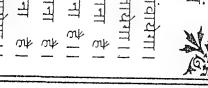
9

फल

롸

<u>m</u>k

झूठी दुनियादारी से



जायेगी गोविन्द गुव गाय

ितरी बत जायेगी गावित्व गुण गाय 🍂

धुव जी की तुलसी धला अर्जुन केवट 5 नंद जो को हनुमत की बन की बन गई और भीष्म जी की बन 롸 카 की बन गई 롸 की बन गई 의 기 의 기 <u>a</u> बन गई <u>a</u> बन गर्ड गर्ड गर्ड गर गड है गिरधर और गीध सुग्रीव प्रहलाद और सूरा की nt. यशोदा 冰 10 माखन खवाये 화 관 सुधि माँ ृ 91 m 웨귀 와 카 롸 की बन की बन चढ़ाय मनाय बढ़ाय लाये पाय <u>a</u> बन गर्ड गर्ड

## मनहारी का भेष बनाया

राधा राधा पहनन लगीं श्याम पहनाने लगे, राधा ने हाथ बढ़ाया।। चूड़ी लाल नहीं पहनूँ चूड़ी हरी नहीं पहनूँ, मुझे श्याम रंग है माया। झोली कांधे धरी उसमे चूड़ी मनहारी राधा सुनी 의 लगी तुम हो छलिया बड़े, ललता भेष बनाया, 4 कही, मोहन भरीं, गलियों ुमें शोर मचाया।। श्याम धीरे से चूड़ी बेचने को तुरत हाथ बुलाया छुड़ाया।



पहन

किया तो

ऑखो

ऑसू

와

बर्

बहायेगा।

राम नाम नहीं गायगा...

पीने

प्रीतम प्यारे

का प्रेम तत्व

का प्याला

दिलदार रूप

91

रसमय मधुर निबाला ले

खाने

पहुँच कठी

내

의 기

91

दीपक का उजयाला

पहिन कंठ में जपकी कर सुमरन की माला



# कालों में कुणडल गल बेजनी

कानों में कुण्डल गज बैजन्ती माला लागे प्यारी। राघा के मन में बस गये कुन्ज बिहारी।।

चूड़ियां, सारी लतक 4 श्याम अत विराजे ओको सजायो चूनर मुकुट चारो 45 冲 Ę, अंग-अंग श्याम

वैट फदम की डार कन्हेया, मुरली मधुर बजाये, साझ सकारे मुरली के स्वर, राधा राधा गाये, या मुरली की तान पे जाये सब दुनियां बलिहारी।।

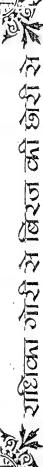
वृन्दावन की गलियन में, कान्हा रास रचाये, कान्हा रचइया राधा रचना, प्रेम सुधा बरसाये, एक बार सब मिलके बोलो, जय हो बांके बिहारी।।

# काव्हा तेरी जोहत रह गई बाट

कान्हां तोरी जोहत रह गई बाट। जोहत—जोहत एक पग ठाड़ी, कालिन्दी के घाट। झूठी प्रीतकरी मनमोहन, या कपटी की बात।।





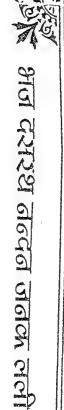




राधिका गोरी से बिरज की छोरी से मइया करादे मेरो ब्याह। उमर तेरी छोटी है नजर तेरी खोटी है केसे करा दूँ तेरो ब्याह।। जोनहि ब्याह कराये, तेरी गड्यां नाही चराऊँ, आज के बाद मेरी मइया, तेरी देहली पर नहीं आऊँ। आयेगा रे मजा अब, जीत हार का।।......

छोटी सी दुल्हनियां, जब आगन में डोलेगी, तेरे सामने मइया, वह घूंघट नहीं खोलेगी। दाऊ से जा कहो, बैठेंगे द्वार पर।।...... चन्दन की चौकी पे, मइया तुझको बैठाऊँ, अपनी प्यारी राधा से, मैं चरण तेरे दबवाऊँ। भोजन में बनवाऊँगा, छप्पन प्रकार के।।...... सुन बातें कान्हा की मइया बैठी मुस्काये, अपने प्यारे कान्हा को, माँ हृदय से लगाये। नजर कहीं लग जाये ना मेरे गोपाल को।।....







भज दसरथ नन्दन जनक लली

राजा जनक घर भई हैं लली।। राजा दसरथ घर राम जी भये

पाछे लक्ष्मण अतुल बली।। आंगे विश्वामित्र महामुनि

सुमन बिछाऊँ गली-गली।। ये दोऊ बन्धु जनकपुर आये

राजा जनक की भई है भली।। तोड़ो धनुष भूप सव हारे

चार सखी सीता संग आई

## वरमाला पहराय चली।।

# जानकी नाथ सहाय करें जल

जाकी सहाय करी करूणा निधि, बंद गयो चीर को देर घनेरी।। दुष्ट दुस्सासन निर्बल द्रोपदी, चीर उतारत केही बल तेरी, रप्नुपंशी संतन हितकारी 'तुलसीदास' चरणन को चेरौ।। जाकी सहाय करें करूणा निधि उनको जग में मान घनेरी। राहु केतु की नाहीं गम्यता, संगं सनीचर होत है जानकी नाथ सहाय करें जब, कौन बिगाड़ सूरज मंगल सोम भृगु सुत, बुध अरू गुरू वरदायक तेरी करें नर चेरो ।। तेरौ





### चदरिया डीती रे डीती

चदरिया झीनी रे झीनी, हे रामनाम रस भीनी।

अस धुव प्रहलाद सुदामा ने ओढ़ी, दास 'कबीर' ने यैसी ओढ़ी, मूरख लोग भेद नहीं जानें, दिन-दिन मैली कीन्हीं। चादर ओढ़ शंका मत करियो, ये दो दिन तुनको दोन्हीं ऐसा रंग रंगा रंगरेने, लाल दस मॉस बुनत में लागे, मूरख मैली कीन्ही। कमल चादर बन घरआई, का चरखा बनाया, पाच सुखदेव ने निर्मल कीन्हीं ज्योंकी त्यों धर दीन्हीं। लाल कर दीन्हीं। रंगरेज को दीन्ही तत्व की पूनी

### में तो आई वृद्धावन धाम

में तो आई वृन्दावन धाम किशोरी तेरे चरणों में। वृन्दावन की राधा रानी, मुक्ति यहां भरती है पानी

कृपा दृष्टि की कोर करो राघे, दीन जनन की ओर दुरौ राघे तेरे द्वार पड़े चारो धाम।

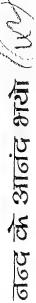
बॉके ठाकुर की ठकुरानी, मुक्ति जहां भरती है पानी, मेरी विनती है बारम्बार।।

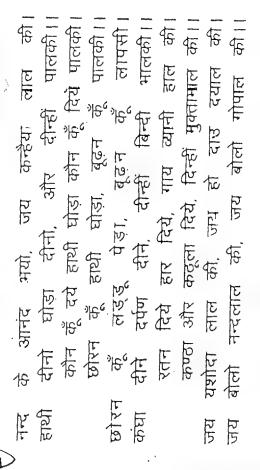
कृपा करो न कीजे देरी, लघु सखी चरणन की चेरी, तेरे द्वार पड़े चारो धाम।

तेरे चरणों में है विश्राम।।



#### ्राच्ड्राह्य





कन्हैया प्यात पलना नेक धीर झोटा दीजो। नेक धीर झोटा दीजो, नेक होले झोटा दीजो।

्र मथुरा में हरि जनम लियो है, गोकुल में झूले पलना। ले वसुदेव चले गोकुल कूँ, याके चरण पखारें यमुना।। काहै को याको बनो पालना, काहे के लागे फूदना। रतन जटित को बनो पालनो, रेशम के लागे फूदना।।

— गोरे नन्द यशोदा गोरी, कारो जायो ललना। ह्र चन्द्रसखी मज बाल कृष्ण छक्नि चिरजीवो तेरो ललना।।





# आज तत्व दारे बधीया बाजे

भैया। वस्त्र भेया। भैया । चलो सिख नयन सफल करि आवै, प्रकटै कुंवर कन्हैया।। अंगनैया शहनैया बलदाऊ को 4 वर् 16 लुटावे लुटावे द्वार बाबा आज नन्द द्वारे बधेया बाजे। कौन नाव नाव, मैया ग्वालन को सोना, साना, मची सिख कीच धन धन सखा आँगन म ल लम <del>a</del> जाज लुटावे हरदी लुटावे क्रे 1.5 द्या

## आन मेया यशोदा के द्वार

भेया

दोस्र

चिरजीवी

<u>ا</u>

गुनु

आशीष गोप

द्हैया।

दी

विमान सुमन सुर बरसे,

आज मैया यशोदा के द्वार, बंधैया बाज रही। कौन पुण्य कर आई यशोदा, गोद भरी करतार।। कंचन थार लिये ब्रज युवती, गावत मंगलचार। बाबानन्द जू करत मुदित मन, यथायोग्य सत्कार।। सुरनर मुनि दर्शन को आये, कपट रूप तन धार। अद्भुत कान्ति ललन मुख ऊपर, होत भवन उजियार।।







## लाला क्री पैजितयां बाजे र



मातु 3 सूरदास स्रुन कन सुन यशोदा चलन सिखाव, उगली पकड़ प्रभु तन को निहारे, सकल जाक तन पर सोहे, उदर विराजे, झनन झनन झन, बाजत ताकि सिर टोपी विश्व नचाव दोख 74 9 ग्वालिनियां लटकनिया पैजनिया कानया धानया

### चलो देख आवे तत्त धर

£ .

सुख चलो चलो वैयां ज़िंदा अप आज सख गदन ब्रज में महाराज, करने भक्तों का काज। सारा देख 1 1 देखों गोकुल की ओर, के सब ग्वाल होके दिल में खुशहाल चलो देख आवे नन्द घर लाला हुआ। में डाल नाचें यदुवंश के कुल का उजाला हुआ। आवे आवे समाज हिलमिल के ग्वाल करे पंछी अंगना में पलना जहां शंख घड़ियाल जन्म लीनो नर 1 पहुंचाने आवें नशाबा करो आवे घर लाला दशन सब आज। नन्द 1 उजाला वाला दे कर ताल बरसान मानौ लल सावन भादों घर हुआ।। हुआ ।। लाला लाला वाला लाला नन्दलाल गोपाल हुआ। हुआ हुआ हुआ घोर



# लूज में है रही जय जय कार



बुज में है रही जय जयकार नन्द घर लाला जायो है। लाला जायो है यशोदा ने लाला जायो है।...

ग्वाल बाल सब हिलमिल गावै। जूथ के जूथ नन्द घर आवै। ब्रह्मानन्द समान आज सुख सबने पायो है।

ब्रज चौरासी कोश में भैया। सबही कहें धन यशोदा मैया। अस्सी साल की आयु में सुत ऐसो जायो है।..'

ब्रह्मा शिव सनकादिक आये। सिद्ध मुनि सब देव सिधाये। धर ग्वालन को रूप सब ही मिल मंगल गायो है।

नन्द यशोदा भाग्य बढ़ाई। सबही देने लगे बधाई। शारद शेष सकिंह निहें गाई ऐसो अद्भुत सुत तो काहूँ ओर न जायो है।...







### क्रणा जनम सुनि आई



कृष्ण जनम सुनि आई

यशोदा मैया दे दो बधाई

टीका भी लूँगी झूमर भी लूँगी

कुण्डल की कर दोऊ साई

हरबा भी लूँगी नकलस भी लूँगी,

लॉकेट की कर देऊ साई।

दस्ते भी लूंगी चूड़ी भी लूंगी

छिड़ियों की कर देखें साई साड़ी भी लूँगी लहंगा भी लूँगी, चूनर की कर देऊ साई।

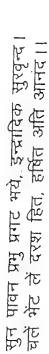
आयल भी लूँगी, पायल भी लूँगी,

बिछुआ की कर देऊ साई।

जी भर के लेऊँगी बधाई बालकृष्ण छिवि, "चन्द्र सखी" भज



#### मिलिनियाँ लाई



लगे अति प्यारे।। राजा दशरथ घर सुत जनमें है, मालिनियाँ लाई, नये वंदन वारे।

मानुष तन धर देव दनुज सब, अवध पधारे। बन्धन काटन वारे, प्राण अधारे।। छाई खुशी तिहूँ लोक सुखी भये, तन मन प्यारे। राज दुलारे।। भगवत दुख निबारन कारन,

1

### छान मगन मेरे नान की

छगन मगन मेरे लाल को, आजा निदिया आ। चंचल मोहन श्याम के, नैनन बीच समा।।

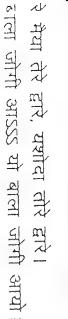
कैसे सुलाऊँ लाल को, धीरे-धीरे लौरी गा।। छगन... जत तप पूजा पाठ सौ विधिना दियो मोहिलाल, सो जा कन्हैया लाइले, मैया बजावे ताल।।

आजारी निंदिया लाल को, भैया रही तो कूँ बुला। मन मोहन घनश्याम।। सीवै कन्हेया पालना, याकी है छवि अभिराम आंगन की शोभा मेरो,





#### र भेया तरे बारे



अंग भभूति गले मुंडमाला। शेषनाग लिपटाओ, मैया। बॉको तिलक भाल चन्द्रमा। घर—घर अलख जगायो, मैया।मैया तोरे.....

लेकर मिक्षा चली नन्दरानी। कंचन थार भरायो, मैया।। लो भिक्षा जोगी जाओ आसन पर। मेरो बालक है डरायो, जोगी।। मैया तोरे.....

ना चाहिए तेरी दौलत दुनियां ना ये कंचन माया, मैया।। अपने बालक का दर्शन करो दो मैया। मैं दर्शन को आया, मैया। मैया तोरे.....

£...

पंच बार परिक्रमा करके। श्रृगीनाद बजायो।। 'सूर' श्याम बलिहारी कन्हैया। जुग—जुग जिये तेरो जायो मैया।। मैया तोरे.....





# जुग जुग जीते री सशोदा भैया

जुग-जुग जीवै री यशोदा मैया, तेरो ललना।

बड़ भागिन तू मात यशोदा, ऐसो सुत तैने जायो। पूरणब्रह्म जगत को स्वामी, सो तैने गोद खिलायो।। ताकों डार झुलावै पलना, तेरो ललना.....

धन्य घड़ी जब होय यशोदा मैया कहकर बेाले। नृपुर बाँध दोऊ चरणन में घुटवन घुटवन डोले।। पकड़े बाबा की अंगुरिया तेरो ललना....

आशा लेकर बड़ी दूर से दर्शन करवे आयो। मेरो इष्ट जगत को स्वामी सो तैने गोद खिलायो।। जाके दशर बिना मोहि कलना, तेरो ललना....

जो माँगे सोई ले ले बाबा भोजन साज जुटाऊँ। तेरो वेष देख डरपैगो बालक नाय दिखाऊँ।। मेरो छोटो सो ललनवा—सो वै पलना।। जुग जुग

मायाकाल डरै जाके डर भगतन को हितकारी। अपने सुत को मरम न जाने तू भोली महतारी।। जग में नाहै याकी तुलना — तेरो ललना.....







#### नाच नन्त्राल

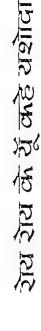
नाचे नन्दलाल, नचावै हरि की मैया। मथुरा में हरि जन्म लियो है गोकुल में पग धरो री कन्हेया।। रूनक–झुनुक पग नृपुर बाजै, दुमुक–दुमुक पग धरेरी कन्हेया

धोती न बाँधे जामो न पहिरे. पीताम्बर को बड़ो री पहरैया।। टोपी न ओढ़े लाला फेंटा न बॉधे मोर मुकुट को बड़ो री पहरैया।।

शाल न ओढ़े दुशाला न ओढ़े काली कमरिया का बड़ो री ओढ़ेया।। दूध न भावे थाने दही न भावे। माखन मिश्री को बड़ी री खवैया।

चन्द्रसखी मज बालकृष्ण छवि। हँस हँस कण्ठ लगावे हरि की मैया।।







रोय रोय के यूँ कहे यशोदा में झंझट में पड़ गई रे। बरसाने की कोई गुजरिया, लाल पे टोना कर गई रे।।

加 如 如 खावे आय बजाक चुगली C उरहानो नांय मधुर भये मेर कान्ह की सचमुच अनहोनी नंशी साँझ <del>3</del> नाके, त्य ग्वालिन खीर संग अपनी चुगल कार्ड गैयन होनी 中社 गरमों मगन

सक सक सक सक खेल की नवज टटोल खोल धर् कदम नाय नाय 下七 दीवला भई मेरे सुत की बोर्लू पे श्वांस पलक बेहोशी हूँ आंगन में अब वह चार कान्ह 岩污 द्वारे कोई वैद्य टोटका दशा श्वांस घर के कियो 地 包 लेय

The second

की नश नश KH वश असमंजस घोलो अपने भूर कान मे दांक क्ष विष काक लीनो मानो रहयो कर कुक में चिंता व्यापी, भावे. कन्हैया यू अ की मस्तानी कोई ग उठ उठ खाय पछाड़ 9 3 कौन पीवो दगनी 4 खायवो ध्वानी संबके (A)





### आज मोरे अंगना मे

आज मोरे अंगना में आबो नन्दलाल। चले आवो गोपाल। दरसन की प्यासी गुजरिया श्याम ।।टेक।।

अंगना में आवो मेरे माखन कूँ खावो। मीठी-मीठी बतियाँ सुनावो नन्दलाल।।

अंग पै झंगुलिया शीश पै लटुकिया। दूध की दॅतुलिया दिखावो नन्दलाल।।2।।

रेन नहि सोवे उठि भोर ही विलोवे दिध। गावै और ध्यावै तोई कूँ नन्दलाल।।3।।

कोरी कोरी मटकिन में धौरी धौरी गैंयन को। न्यारे ही जमा,य राख्यौ दिह नन्दलाल।।4।।

खावो ब्रजरानी को माखन नित्यप्रति। प्रेम ते गरीबनी को पावौ नन्दलाल।।5।।



# व्याउरी ते व्यर दियो रे दोता

काऊसी ने कर दियो रे टोना। अरी भेरो मचलो एयाम सलोना।।

अरी मेरो मचलो श्याम सलोना।।

भूल गई आज मैंने याके माथे दियो ना डिठोना।
रोय रोय रूदन करे-ऑगन में दिये सब फोर खिलौना...
दूध न पीवे लाला दही ना खावे नाय ले माखन लोना
नहावे न धोवे सुध विसराई आँख न खोले मेरो छोना
पहिले ही मैंने कही लाल इन सखिन बीच नचो ना।
बुरी नजर है इन गोपिन की, बरजे से मानो ना...
बोली लिलता और विसाखा यशुमित माय सुनो ना।
राई नोन करो लालापे धर देऊ कछ उठोना।।
कियो उसारो दे दई धूनी यशुमित देर करी ना।
नैना खुल गये मन मोहन के हंसन लगे ले खिलोना...
काऊ सी ने झार दियो रे टोना
अरी मेरो खिल गयो श्याम सलोना...

### चोरी करते डोले श्याम

छोड जबाह चोरी दिध मेरो खाय मटुकिया फोरे, विल 'नारायण' नटखट नंद नंदन, कहा जाने प्रीति को मोले। । एयाम में पकरन याकूँ गांम तेरो बाल ले देख लेय सूनी वाखर, घर की करती डोले, घर में वृजरानी, भाजी, वैयाँ पकर झकझोरे।। श्याम आवे, श्याम तुम रस में माखन माट मोते 21/ विष ,अः साच सांकर खोले। शियाम सूधौ टटौले। बोले। श्याम घोले।। एयाम 1 ाश्याम बोले







### तेरे नाला ने माटी खायी

तेरे लाला ने ब्रज रजखाई, यशोदा सुन माई ।टेक।

अदभुत खेल सखन सग खेलो, छोटो सो माटी को ढेलो। तुरत श्याम ने मुख मे मेलो, याने गटक गटक गटकाई।। यशोदा दूध दिह को कबहूँ न नाटी, क्यों लाला तैंने खाई माटी।। यशोदा ले समझा रही सांटी, याकूँ नेक दया न आई।।यशोदा...

मोहन को मुखंड़ो खुलवायो, तीन लोक या में दरशायो। तब विश्वास यशोदहि आयो, ये तो पूरण ब्रह्म कन्हाई।। यशोदा... ऐसो रस नहिं है माखन में, मेवा मिसरी और दाखन में। जो रस है ब्रज रज चाखन में, याने मुक्ति की मुक्ति कराई।। यशोदा...



### काली दह पे खेलन आयो

काली दह पे खेलन आयोरी, मेरो वारो सो कन्हेया। ग्वालबाल सब सखा संग में गेंद को खेल रचायोरी। काहे की पट गेंद बनाई, काहे को डण्डा लायोरी।। रेशम की पट गेंद बनाई, चंदन को डण्डा लायोरी।। मारी टोल गेंद गई दह में गेंद के संग ही धायोरी। नागिन जब ऐसे उठि बोली, क्यों तू दह में आयो री।। कै तू लाला गैल भूलि गयो, के काऊ ने बहकायो री।। नागिन नाग जगाय दे जल्दी, वाही की खातिर आयो री।।

-

## ताण्डव गति मुण्डन पर

द्वीप कूँ नाग भेद दियो, फन पै चिन्ह लगायोरी।।

रमन

ताण्डव गति मुण्डन पर नाचत गिरिधारी।

पम्–पम् पम्पग पटकत, फम्–फम्–फम् फननि पर। विम्–विम्–विम् विनति करत, नागवधू हारी।।

£.

1

सिसक—सिसक सनकादिक, नन् नन् नन् नारद मुनि मम्—मम्—मम् महादेव, बम्—बम्–बम्— बलिहारी।।

£ .

6

- (

विविध—विविध विद्याधर, दम्—दम्—दम् देव सकल। गं—गं—गं गुनि गंधर्व, नांचत दे तारी।। 'स्रदास' प्रमु की वाणि किं—किं किनहुं न जानि। धन् धन् धन् चरन परत, निर्भय भय हारी।।





# लग रही आस करूं ब्रजवास



करूँ सदा सत्संग मण्डली संत जनन की मैं।। भजन करूँ और ध्यान धरूँ, छैंया कदमन की मैं। लग रही आस करूँ ब्रजवास, तलहटी गोवर्धन की मैं।

अभिलाषी प्यासी रहे ॲखियाँ हरि दर्शन की में।। करूँ गंग रनान मानसी अघन हरन की मैं। शीस चढ़ाय रज अंग लपटाऊँ कृष्ण चरण की पलकन डगर बुहार रेणुका ब्रज गलियन 황 14:

सेवा में सदा रहूँ प्रिय निज भक्तन की मैं।। सीत प्रसाद ही पाय करूँ शुद्धी निज तन की मैं। गेंगा जल में धोय भेंट करूँ नन्द नन्दन की भूख लगे घर घर से भिक्षा करूँ द्विजन

# में तो जोवरीन के जारू मेरे नीर

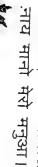
भैं तो गोवर्धन कूँ जाऊँ मेरे वीर । नाय माने मेरो मनुआ।

मैं तो मानसी गंगा नहाऊँ मेरे वीर.... सात कोश की दे परिकम्मा।

एक रूपा की पाव जलेबी। में तो ब्राह्मण न्यौत जिवाऊँ मेरे वीर... सात सेर की करूं कढ़ाई

मैं तो बैठ सड़क पे खाऊँ मेरे वीर.. चपा जाय चमेली जाय रही अरी में कैसे रह जाऊँ मेरे वीर...

मैं तो पेड़ा भोग लगाऊँ मेरे वीर.... श्री गिरिराज पे दूध चढ़ाऊँ







## तेरो राख संदर्भ विते जाय



तेरो सब संकट मिट जाए, तू पूजा करि गोवर्धन की। अब राघा कुण्डस्नान करों, मन श्री राघे जू को ध्यान धरों आगे पूँछरी को लौठा है, जो खाय खाय भयौ सिलौटा है। तेरो जनम-मरण मिट जाय, तोहे नन्दलाला मिल जाये। त्र पूजा.... जो इनकी शरण में आय, सब व्याधि मिटै तन की मन की।।4 करों सब प्रणाम सिरनाय, जो रक्षा करें अपने जन की।।2।। परिक्रमा पूर्ण भई पूर्णकाम, नन्द बाबा के संग मधुर श्याम सब मिलि प्रणाम पहिले कीजै, गिरिराज हृदय में धर लीजै। है मुखार विन्दु की ये झाँकी, याके मुकुट लकुट भृकुटी बाँकी। चलो भन में प्रेम बढ़ाय, शोभा निरखो तुम या बन की।।।।।। या पै दूध की धार चढ़ाय, इच्छा पूरण होवे मन की।।3।। कर जोड़ो शीश नवाय, आरम्भ करो विधि पूजन की।।5।।

### भाराउप महाराज

श्री गोवर्धन महाराज, तेरे माथे मुकुट विराज रह्मो।

तेरे कानन कुण्डल सोह रहे, और भृकुटी बनी विशाल। तो पै पान चढ़े तो पै फूल चढ़ें और चढ़ें दूध की धार।।

प्रभु सात कोश में रूप तेरो, तेरे माथे बेंदा रोरी को, और ठोड़ी पे हीरालाल और संकट दूर करो मेरो

तुम भक्तन के सिरताज। तेरो माथे....





# नख पर गिरिवर लीव्हों धार

नख पर गिरवर लीन्हों धार, कन्हेया मेरो वारो।

यो कहें यशोदा मैया, नेक जोर लगाओ मेरे भैया। गिरवर में बोझ अपार कन्हेया मेरो वारों..... लाला की न्रम कलैयां, कहीं मुरक न जाँय बाकी वैयां कैसे झेले इकलो भार-कन्हैया मेरे वारो.....

जब कोप इन्द्र ने कीन्हों बृज गोवर्धन तर लीन्हों। बादल बरस—बरस गये हार—कन्हेया मेरो.... यो कहे पूँछरी वारों, लिटिया को दियो सहारो। रे मन भज ले कृष्ण मुरार-कन्हेंया मेरो वारो....

### राधा नाये कुष्ण नाये

शिष्टा नाव कृष्ण नाव नाव गोपी जन। मन मेरो बन गयो सखी री पावन वृन्दावन।। सूरज नावे, चंदा नावे, नाव तारागण।। मन मेरा..... गंगा नाचे, यमुना नाचे, नाचे सरयू संग। मिन मेरी..... गन्धर्व नाचे, ऋषी मुनि नाचे नाचे देवगण।।मन मेरी..... ब्रह्मा नाचे, शंकर नाचे, नाचे नन्दी संग।।मन मेरी....





### आओ मेरी सियियों

दो। दिक।। जना सजा बन् मेंहदी ऐसी दुलहन मुझे . म <del>a</del>p सिखयों ָ ק सुन्दर लगा 孙 श्याम में हदी आओ 133 A

सत्संग में मेरी बात चलाई, सद्गुरू ने मेरी कीन्हीं सगाई। उनको बुला के हथलेवा तो करा दो।।मुझे...

मुझे... ー か कबहुँ क ब हुँ 3 बिदिया 15 15 म्बर् दुलहा 46 सुहाग पहन् व अं अटल ऐसा 內利

ना। मुझे.... लगाऊँगी। जाऊँगी ।। 龙 तो 'पडवा 妆 उनकी आँखो 孙 तोड़ा बुला के सुरमा नाता 3 दुनियां मीया

रिझार्जं गी। गाऊँ भी।। दो। मुझे.... कर् श्याम-श्याम उनको 乍 विदा ·# 宋 和 ह्यं हास्य बुलाके इकतारा क 15 सखियों बाँधा 16 TE









### मुक्ट धर यावर





6

पुकुट धर सॉवरे रे लाला दोई वापन के जाये।।टेक।। एक द्वारिका में बसे रे लाला दूजों वृन्दावन धाम।।।।।

बहिन सुभद्रा आपकी रे लाला भई अर्जुन की वाम। कुन्ती बुआ सुत जन्म्यो रे करण क्वॉरे में भये सरनाम।।2।।

ारे वसुदेव देवकी रे लाला गोरे हैं बलराम। तुम कारे कहाँ से भये रे लाला याको ठीक न ठाम।।३।।

हिलमिल गारी दे रही रे लाला कुण्डलपुर की वाम। इनको बुरो मानो नहीं रे लाला सुन्दर माधव श्याम।।४।।



£.

T.







#### to W

# आज अयोष्टया की गतियों में



आज अयोध्या की गलियों में, नाचे जोगी मतवाला। अलख निरजंन खड़ा पुकारे, देखूँगा दशरथ लाला।।।।।।

शैली श्रृंगी लिये हाथ में और डमरू त्रिशूल लिये। छमक छमाछम नाचै जोगी दरस की मन में चाह लिये। पग में घुंघरू छम–छम बाजै, कर में जपते हैं माला।।2।।

अंग भमूत रमाये जोगी, वाघम्बर कटि में सोहै। जटाजूट में गंग विराजै, भक्तन के मन को मोहे।। मस्तक पर श्री चन्द्र विराजे, गले में सर्पो की माला।।३।।

राजद्वार पर खड़ा पुकारे, बोलत है मधुरी बानी। अपने सुत को दिखादे मैया, ये जोगी मन में ठानी।। लाख हटाओ पर ना मानूं, देखूंगा दशरथ लाला।।4।।

मात कौशिल्या द्वार पे आई, अपने सुत को गोद लिये। अति विभोर हो शिव जोगी ने, बालरूप के दरस किये।। चले सुभिरते राम नाम को, कैलासी काशी वाला।।5।।







#### त्यारे रघरेया

चलोरी सखी देख आवे, प्यारे रघुरैया।

कोशिल्या, कैकई, सुमित्रा, पुनि-पुनि लेत बलैया।। सुन्दर चारउ भैया। राम लक्ष्मण, भरत, शत्रुधन.

सुख दइया।। अति पुनीत मधुमास लगन, ग्रह, बारयोग समुदइया मध्य दिवस में प्रगट भयें हैं, सबहिन के

दशरथ नृप खोलि खजाने, मंगन तृप्त करइया निछावर वसन लुटावै, भूषण मणिन जहैया।। घर-घर वन्दनवार पताका, बरनि न जाय निकैया। बाजत आनंद वधेया।। 但他 पुर नर नारि मगन

### ब्रहाड्या बाजे आंगते में

चन्द्रमुखी मृग नयनी अवध की, तोरत तान रागने बाँधे, पायने नुस् ग्व प्रमदागढ़ प्रेम मरी न्यौछावर श्री रामलला जू की, नहिं कछु लाज मांगने में। राग्ने देखत वीती रजनी यह कौतुक 'सिया अली'





# रानी तेश जाला बढ़े जैसे चन्त

अनन्दा। छन्दा । घर--घर भयो मुनि 4 पायों, विय यह फल बदाऊँ सगुन को वदनवार अवहीं नित्य

राई नौन उतारौ री सखियां प्रकट भये छवि कन्दा। जेहें दुख द्वन्ता। 'पागलदास' निरखि लालन मुख, मिट

# लाल पे टोना जिन क्रांउ डार्

मिथलापुर की सखी सवै मिल, अपने नैन संभारी। सिया मातु महारानी सुनैना, राई नौन उतारो।

लालमणि रघुवर दूल्हा पै, तन मन धन सब वारी।। लायोही कोउ भाल डिटौना, तड़पत जिया हमारौ।

£ . . .

### पलना में ललना झुलाये

E,

पलना में ललना झुलावै, यशोदा मैया पलना में ललना।

1

£ .

4

€.

श्याम सूरत न फूली समावे, पलना.... पलना झुलावै और ललना सुलावै, निरखि श्याम सरत न फन्नी क्या

करे राई नोन और उठानो उड़ावै। पलना नजरिया उतारे ढिठोना लगावै,

कबहूँ दौर जावै बाबा नंद कूँ बुलावै, लाला उठावे दोनों गोदी खिलावै।





€. .

•





### आली री मोहे लागे 🗸

अली री मोहे, लागे वृन्दावन नीको।

कुंग्जन-कुन्जन फिरत राधिका, शब्द सुनत् मुरली को।

घर-घर तुलसी ठाकुर पूजा, दर्शन गोविन्द जी को।

पुरणानपुरणा । भारत राधिका, राब्द सुनत मुरला का। निर्मल नीर बहत यमुना में, भोजन दूध दही को।।

रतन सिंहासन आप विराजे, मुकुट धरें तुलसी को। "मीरा" के प्रभु गिरिधर नागर, भजन बिना नर फीको।।

€,€

# पायोजी मैंने रामरतन धन पायो

पायो जी भैंने राम रतन धन पायो।

वस्तु अमोलक दी मेरे सत्गुरू, कृपा कर अपनायो।। जनम जनम की पूँजी पाई जग में सभी गुमायो।।

रवर्षे न कोई चोर न लेवे, दिन–दिन बढ़त सवायो।। रात की नाव खेवदिया सतगुरू, भवसागर तरि आयो।।

्रेट 'मीरा' के प्रभु गिरिधर नागर, हरष—हरष जस गायो।



# छीत लिया मेरा भोला या मन

छीन लिया मेरा भोला सा मन। राधारमण प्यारे राधा रमण।

गोकुल का ग्वाला वो ब्रज का बसैया। भिस्तियों का मोहन और माँ का कन्हैया।। भक्तों का जीवन और निर्धन का धन। राधा...

यमुना के जल में वहीं श्याम खेले। लहरों में उछले और करत किलोले। विछुड़न कभी और कभी हो मिलन।। राधा...

जाकर के देखा वो मन्दिर के अन्दर घट-घट के अन्दर वही श्याम सुन्दर।। कुण्डल हलन और तिंरछी चलन राधा.....

# जय जय राधा रमण हरि बोल

जय जय राधा रमण हरि बोल

अंखियन काजल मृगछोना सो। नख बेसर जादू टोना सो।। दोऊ रस के भरे हैं कपोल ।। जय जय.....

नव नागर किशोर नवल रसिया। प्यारों बृज को छैल कान्हा मन बसिया।। करे कालिन्दी कूल किलोल। जय जय......

अगडाई ले मुदु मुस्कन पे। कजरीली तिरछी चितबन पे। 'शुकदास'' बिका बिनमोल।। जय जय....







### नदवर नागर नन्त

सुन्दर मुख चदा भजो रे मन गोविन्दा।। नटवर नागर नन्दा भजो रे मन गोविन्दा।

सब देवों में कृष्ण बड़े हैं, ज्यों तारन विच चन्दा।। त् ही बालमुक्न्दा। तू ही नटवर तू ही नागर

सब सिखियन में राधा बड़ी है, ज्यों नदियन विच गंगा। कुंज गली में, नाचत बालमुकुन्दा।। वृन्दावन की

चन्द्ररिव भज बालकृष्ण छवि काटत यम के फंदा। धुव प्रहलाद सुदामा तारे नरिसिंह रूप धरन्दा

### बार्गरी बजाये आज

बासुरी बजाये, आज रंग से मुरारि

वेद पढत ब्रह्मा भूले, भूले ब्रह्मचारी।।...बांसुरी बजाये शिव समाधि भूल गये, ऋषि मुनि की नारी....

जमुना जल उलटो वहयो, शोमा आज भारी।।...बांसुरी बजाये रम्मा सम ताल चूकी, भूली नृत्यकारी।

ग्वाल बाल मगन भये बृज की सब नारी।।....बांसुरी बजाये वृंदावन बंसी बज़ी, तीन लोक प्यारी।

सूर को प्रमु मदन मोहन चरनन बलिहारी।।...बांसुरी बजाये। सुन्दर श्याम मोहिनी मूरत नटवर वपुधारी।



### बाजे रे मूर्शलेया बाजे

अधर धरे मोहन मुरली पर। बाजे रे मुरलिया बाजे। होंट पे माया विराजे।

मरम मरम को छुये अँगुरिया।। चचल चतुर अगुरियां जिस पर। कनक मुंदरिया साजे।। हरे हरे बाँस की बनी मुरलिया

पीरी मुंदरी, अंगुरी श्याम,

आखर दीखे, सुने मधुर स्वर, राधा मोरी लाजे ।। बाजे... मुदरी पर राधा का नाम।

भूल गये गोधन को सांवरिया। भूल गई राधा भरी गगरिया जाने न जाने ये जग जाने जाने सब जग जाने।

बाजे रे मुरलिया। बाजे.....

# रे मन कुरण नाम काहि नीजे

रे मन कृष्ण नाम कहि लीजे

गुरू के वचन अटल करि मानहि, साधु समागम कीजे पहिये सुनिये भगति भागवत, और कहा सिख् कीजै।। कृष्ण नाम बिनु जनम बादहि, विरथा काहै कीजै।

कृष्ण नाम रस बहौ जात है तृषावन्त व्है पीजै। सुरदास' हरि शरण ताकिये, जनम सफल करि लीजै।।





#### तन तो महिंदर है



तन तो मन्दिर हैं हृदय है वृन्दावन।
वृन्दावन में है बसे श्री राधिका रमन।।
प्रेम ही हो तो तीर्थ है प्रेम धर्म है।
प्रेम ही है अर्चना प्रेम कर्म है।।
प्रेम हैं प्रमु का नाम प्रेम ही भजन।। तन तो....
जग तो अन्धकार हैं इससे तू निकल।
झान का प्रकाश कर मूढ़ तू सम्भल।।
श्री राधा कृष्ण के चरण में नित्य कर नमन।। तन तो....
कामना को छोड़ तू भिक्त राह चल।
वासना में क्यूं बहैं आरती सा जल।
आत्मा मरे नहीं तन का हो निधन। तन तो....

### जादू भरी तेरी ऑरवे

जादू भरी तेरी आँखे जिधर गई।
नैनों की कटारी बारी—बारी छुई छुई.
छतियाँ से उतर गई। जादू...
प्रेम की लरी अरी हुग दोनों।
वरष परी मोती सी बिखर गई।। जादू भरी....
अब पल पलक टरत निहं टारे
ि छोरत जनु जान निकर गई। जादू...
नैनों की कटारी बारी—बारी पलकन मारी।
जादू की पिटारी हुग छुई मुई कर गई।। जादू.
मुकुलित लिलत कली हिय विकसित
प्रेम पराग सरस रस भर गई।। जादू...
निरिध छटा घनघोर घटा



भावना की उमड़ गई।। जादू....



# र तिलक होरो हेरें जो राजकुमार

तनिक हॅसि हेरें, जो राजकुमार बुधि बौराइ हिराई जात मन,

रहत न तन को सभार....

दूरहि ते चितवतहि जाके, मदन भयऊ जरिछार। सो त्रिपुरारी भिखारि वेष धरि अलख जगावत द्वार।।

सपने हुँ जिनके निकट न आवत, माया मोह विकार। सो मुसुडि शिशु चरित विलोकत बध्यो प्रेम की जार।।

सुनत बोल विनमोल विकानी, सारदसी हुसियार। 'राम सहाय' जाय सोइ जाने, अवध नगर के बजार।।

# मन मोहन जांकि दृष्टि परत

मन मोहन जाकी दृष्टि परत;
ताकी गति होत है और—और।
न सुहात भवन, तन असन बसन,
बनही को घावत दौर—दौर।
नहिं धरत धीर, हिंच बरत पीर,

व्याकुल है भटकत ठौर-ठौर कब अँसुवन भर नारायण मन,



झांकत डोलत है पौर-पौर।।





### रे सेरे मत शहा शहा बाल



रे मेरे मन राधे राधे बोल, अन्तर के पट खोल। वृन्दावन की कुंज गलिन में, निर्मय होके डोल।। बुज की रज माथे धारे लीजे, जो है आते अनमोल। सार यही जीवन का "भगवत", हिय अपने में तोल।।



मिला दो श्याम से ऊधी, तेरा गुण हम भी गायेंगे।

गोकुल को छोड़कर जब से, गये वापस नहीं आये। खता क्या हो गई हमसे, अरज अपनी सुनायेंगे।

प्रीति हमसे लगाकर के, विसारा नन्द नन्दन ने। चरण में शीश घर–धर के, हम उनको मनायेंगे।। फिर कमी आये गोकुल में, हमें दर्शन दिला देना। ब्रह्मानन्द फिर उनको, न दिल से हम मुलायेंगे।।





# प्रार्थता सूतिये श्री भगवात

प्रार्थना सुनिये श्री भगवान, कीजिये जन-जन का कल्याण...

6: 6

हानि धर्म की बहुत हुई है, अंधकार ने ज्योति छुई है। पृथ्वी पर अवतार लीजिए, कर निज वचन प्रमान... प्रार्थना।। आज भूमि जन भूमि दुखारी, वाणी वीणा शरण तुम्हारी। वीणा को झंकार दीजिए, वाणी को वरदान... प्रार्थना।।

W. .

ie.

· .

भारत में फिर गूँजे गीता, भूमि भागवत जागे सीता। भारत को फिर धन्य कीजिए, कर निज वचन प्रवान....प्रार्थना।।

£ .

€.

ALC:

€.

# धनश्याम तुम्हें हूँढने जाये कहाँ

घनश्याम तुम्हे ढूँढने जाये कहाँ कहाँ।। अपने विरह की याद दिलाये कहाँ कहाँ।।

(...

€. €

तेरी नेजर में जुल्फ में मुस्कान मधुर में। उलझा हुआ है दिल मेरा सुलझाये कहाँ कहाँ।। तेरे चरणों की खाक में खुद खाक बने हम। अब खाक में हम खाक रमाये कहाँ कहाँ।।

( (

£ .

(11

जिनकी तबीब देख के खुद बन गये मरीज। ऐसे मरीज मर्ज को दिखायें कहाँ कहाँ।। दिन राज अश्रु "बिन्दु" बरसते तो है मगर। सब तन में लगी आग बुझाये कहाँ कहाँ।।







### ल्या की न होती



कृपा की न होती जो आदत तुम्हारी। तो सूनी ही रहती, अदालत तुम्हारी।।

जो दीनों के दिल में, जगह तुम न पाते। तो किस दिल में होती हिफाजत तुम्हारी।। गरीयों की दुनियां है, आबाद तुम से,

गरीबों से हैं, बादशाहत तुम्हारी।। न तुम होते हाकिम, न हम ह

न तुम होते हाकिम, न हम होते मुजरिम। न घर-घर में होती इबादत तुम्हारी।।

तुम्हारी ही उल्फत के दृग "बिन्दु" हैं, यें तुम्हें सोंपते हैं, अमानत तुम्हारी।।

€ €

£ .

# भेजन बिना तन राख की हेरी

भजन बिना तन राख की ढेरी, जीवन रैन अन्धेरी।। (टेक) क्यों मूरख मन भटक रहा है, लोभ मोह में अटक रहा है। भूत रहा भगवत की महिमा, मित मारी है तेरी।।जीवन....... नाम मिलाता हिर से प्यारे, नाम मिटाता सब अंधियारे।। मौत को भी हिर भजन मिटाता, है चरनन की चेरी।। जीवन रोन-रोम में राम रमा है, राम नाम पर जगत थमा है। रान भजन कर ले मेरे भाई, बात मान ले मेरी।। जीवन......

£ :





### जो भजे हरि को यदा

जो भजे हरी को सदा, सोई परम पद पायेगा।
देह के माला तिलक छापे नहीं किसी काम के।
प्रेम भित के बिना निहं नाथ के मन भायेगा।
दिल के दर्पण को सफा कर, दूर कर अभिमान को।
खाक हो गुरू के चरण की, तो प्रभु मिल जायेगा।।
छोड़ दुनियां के मजे सब बैठकर एकान्त में।
ध्यान धर हिर के चरण का, फिर जन्म नहीं पायेगा।।
दृढ़ भरोसा मन में करके जो जपें हिर नाम को।
कहता 'ब्रह्मानन्द' ब्रह्मानन्द वीच समायेगा।।

### क्छ लेता ता देता

कछु लेना न देना गगन रहना पाँच तत्व का बना पींजरा, उसमें बोले है मेरी मैना.... गहरी नदिया नाव पुरानी, केवटिया से मिले रहना..... कहत 'कबीर' सुनो भाई साधु गुरू चरनन से लिपट रहना।

# वाह वाह रे भोज फकीरा दी

वाह-वाह रे मौज फकीरा दी

कभी चबाये चना चबेना, कभी लपट ले खीरा दी। कभी तो ओढ़े साल दुसाले, कभी गुदड़िया लीरा दी।।

कभी तो सोवै रंग महल में, कभी तो गली अहीरा दी। मंग तंग के टुकड़े पहने, चाल चले हैं अमीरा दी।







#### हर देश भे

हर देश में तू हर वेश में तू तेरे नाम अनेक तू एक ही है। तेरी रंग भूमि ये विश्वधरा, तेरे रूप अनेक तू एक ही है। सागर से उठा बादल बनकर, बादल से गिरा बरषा बनकर। फिर नहर बनी नदियां गहरी, तेरे भिन्न प्रकार तू एक ही है। चीटी से भी अणु परमाणु बना, सब जीव जगत का रूप लिया। फिर पर्वत वृक्ष विशाल बना, सौन्दर्य तेरा तू एक ही है। हर देश.... ये दृश्य दिखाया है जिसने, वह है गुरूदेव की पूर्ण दया। कृपा कर और न कोई दिखा, बस मैं और तू सब एक ही है। हर देश....

# जिस देश में जिस भाष में

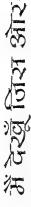
जिस देश में जिस वेश में परिवेश में रहो। राधा रमण, राधा रमण, राधा रमण कहो।। जिस संग में, जिस ढंग में, जिस रंग में रहो

राधा रमण, राधा रमण, राघा रमण कहो।। जिस मोग में, जिस योग में, जिस रोग में रहो।

राधा रमण, राधा रमण, राधा रमण कहो।।

जिस काम में, जिस धाम में, जिस गाम में रहो राधा रमण, राधा रमण. राधा रमण कहो।।







मै देखूँ जिस ओर सखी री, सामने मेरे सांवरिया श्याम ने मुझको जोगन बनाया, जहर का प्याला अमृत बनायः। प्रेम के रंग में डूब गया दिल, जैसे जल में गागरिया।। रो—रोकर हर दुःख सहना है, दुःख सह सह कर चुप रहना है। कैसे बताऊँ कैसे बिछुड़ी, िंग के मुख से बासुरियाः।

दुनियां कहती मुझको दिवानी, कोई न जाने प्रेम कहानी। कृष्ण कृष्ण रटते ही रटते, मीरा हो गई बावरिया....

## बीत गए दिन भजन बिना

बीत गए दिन भजन बिना रे। बाल अवस्था खेलि गँवाई, जब यौवन तब मान घणा रे। काहे कारण मूल गवायौ, अजहू न गई मन की तृष्णा रे।। कहत 'कबीर' सुनो भाई साधो, पार उतिरे गए सन्त जना रे।।

6

( )

£.





द्वारेका में शब्द गयो, शोर भयो भारे।

शंख चक्र गदा पद्म, गरूड़ ले सिघारे।।

TO ALL

### हे गोविंद है गोपाल

हे गोविन्द हे गोपाल अवतो जीवन हारे।।

-

6

€ ..

नीर पीवन हेतु गयो सिन्धु के किनारे। सिन्धु बीच बसत ग्राह चरण गहि पछारे।।



चार प्रहर युद्ध भयों ले गयो मझघारे। नाक कान डूबन लागे, कृष्ण कूँ पुकारे।।

सूर' कहे श्याम सुनो, शरण हो तिहारे। अबकी बार पार करो, नन्द के दुलारे।।







2

VIC. सोई सोई प्रीन जिहि सोर्ड दण्डक FK FK यरन चरन चरनन चरन चरनन सकरा वन प्रभु प्रगत गातम केवट सतन H भजमन राम चरन सुखदाई। 31 धोई पावन कीनो, ऋषियन चरन पादुका भरत निकसी परयो ব্য स्वामी, कनक मृगा संग धाई।।3।। (원구) नारी, परिस सेवत. सुरसरी, ÚNÞ. तब हरि त्रिभुवन परम सकर रह्यो लिव नाव चलाई।।2। रहत त्रास मिटाई पूर तारन पटा पाइ।।४। सुखदाई समाई आई ।। लाइ

(2)

मदनगोपाल शरण तेरी आयो हर जायो। चरणकमल की सेवा दीजे, चेरो कर राखो हर जायो। धन धन मात पिता सुत बंधू, धन जननी जिन गोद खिलायो। धन वे चरन चलंत तीरथ को, धन गुरू जिन हरि नाम सुनायो। जे नर विमुख भये गोविन्द सों, जनम अनेक महादुख पायो। श्रीभट्ट के प्रभु दियो अभय पद, यम डरप्यो जब दास कहायो।

(3) श्यामा प्यारी कब तुम कृपा करोगी।

अति मेरो वन्दावन दुर्गम भव जाल मन नित अस यलत बॅध्यों में, रावरी, कुमारग, दरशन नेप कब दुख कुब शरणहि तुम दोह हराग





टेर सुनो वृषमानु किशोरी।

कोरी।। शरण 100 बहुतेरी, न सूझत, कृपालु आयु उपाय अकुलात सहज बृथा बीती मन

(5)

रे मन वृन्दाविपिन निहार।

निहार। पसार उरधार न हाथ को आशा तन, यह सीमा के बाहर, हरि हू ो कोटि चिन्तामणि, तदपि भट्ट धूलि धूसर यदापि मिले विपिनराज 茶

(9)

जो कोऊ वृन्दावन रस चाखे। भुवन चतुर्दश तिहूँ लोक लौं, सपनेहुँ नहि अभिलाखे। युगलरूप विन पलक न खोले, लाभ दिखावो लाखे। 'ललित किशोरी' परे कुंज में, श्याम राधिका भाखे।।

हरि हम कब होंगे बृजवासी।

किशोर हमारे, ठकुराइन राघा सी। है वे सखी सहेली, हरिवंशी हरिदासी। 中 कमला सी। की पुजबहु वृन्दा विपिन विलासी।। जमुना नदी लालसा, कर मीड़ित सुभग छेयाँ, शीतल व्यास् वैभव करत 1 \$ मिल आस वंशीवट जाकी टाकुर कक इतनी



लखी जिन लाल की मुख्यान।

ध्यान। ज्ञान म्यान मीता हे मुख पाउ 邸 पू जा असि आचार्य ब् त भगत बिस्सरी तिनहिं ने म रसिक

धन धन राधिका के चरन

वरन शरण ।। तरन। सागर जिनकी सुकोमल, कमल दकारी, विरह छिन छिन, श्याम अति सुकोमल, मो दकारी, शीतल मं गल प्रमानन्द सुमग प्रम दास

. खेलन में को काको गुसैंया।

रूसेया। भैया पैया। दुहैया। तुम्हारी तुम्हारी खेले, हा-हा खात परत तब चाहै, दाव दियो किरि नंद करत नाहीं, ना हम बसत <sup>;</sup> । ताते, जाते अधिक 9 हारे जीते श्रीदामा, बरबस ही पांति हमते बड़ नाही, ना हम भूरदास प्रमु खेल्यौई अधिकार जनावत रूठ करे ता सग को हरि ह जाति अति

(11) अखियाँ हरि दरसन की प्यासी।

वासी। फॉसी। हॉसी। उदासी। प्रा तुन सम, डारि गये गल नगनन लोगन के मन की माला, वृन्दावन के चाहत कमल नयन को, निशि दिन रहत देख्यो चाहत कमल नयन को, निशि दि केसर तिलक मोतिन की माला, वृन्द नेह लगाय त्यागि गये तृन सम, डारि काहू के मन की को जानत, लोगन दरस



• Æ. E. E. £ . .

हससुता वे स्रमी ग्वालबाल सव युन्दर कलरव, वच्छ दोहिनी, करत कुलाहल, ज्यन की नगरी, ऊधौ मोय ब्रज विसरत नाहीं। अस खिरक दुहावन नाँचत गहि गहि मिलेमुक्ता कदमन जिहि गहि

सावन मे

उमग्यो मेरो मनुवा,

झिंके आई रे बदरिया सावन की सावन की मनभावन की

भनक परी हरी आवन की

राह मथुरा कंचन का नगरा, ावहि सुरत आवत वा सुख की, जिय उमगत सुधि म् व प छ

सदन गजवदन विनायक, कृपासिन्धु सुन्दर सब लायक प्रिय मुद मंगल दाता, विद्या वारिधि बुद्धि विधाता गाइये गणपति जगवंदन, संकर सुवन भवानी नन्दन। (13)विधाता

गॉगत गोदक

प्रिय मुद मंगल दाता, तुलसीदास' कर जोरे, वसहि रामसिय मानस मोरे।

ारा गरा बुदियन महा वरषे, शीतल पवन सुहावन की उमड़ घुमड़ चहुँदिशि से आयो, दामिनी दमके झर लावन की मीरा के प्रभ गिरधर नागा जाना RK मै ना हिया प्यारे हुक्र रियाअली' विच भाति विधि से तोहे राखूँ

पियरवा

विच राख् विच राख् बताओ मिलूँ 화 카리 , <sub>'</sub>, र्षू तो नेना तरसे।। तोह.. न मन ठहरत है, मिलूँ केहि विधि से केहि भांति अंग — अंग अस गर मन केहि मिलाओ सांवरे हिया तरसत है विधि गर से मिलोगे परस्

भाल वसु नायक बरबस मन मोहे, मदन मय हारी।। हो राम.. बदन सिर मुकुट् विशाल तिलक मूरति अति प्यारी हो रामजीकी ं दुति राजे, नयन रतनारी विराजे, कुंडल छवि वारी

मेरे तो गिरधर गोपाल, दूसरो न कोई जाके सिर मोर मुकुट, मेरो पित सोई। तात मात भ्रात बन्धु, अपनौ निह कोई।। छोड़ दई कुल की कानि, कहा किरहे कोई। संतन दिग बैठि-बैठि, लोक लाज खोई।। असुवन जल सींच सींच, प्रेम बेल बोई। अब तो बेल फैल गई, आनंद फल होई।। दूध की मथनियां, बड़े प्रेम से बिलोई। माखन जब काढ़ि लियो, छाछ पियै कोई।। भगति देखि राजी हुई, जगत देख रोई।

दूध की मधाना, माखन जब कादि लियो, छ नेकि राजी हुई,

दासी मीरा लाल गिर्धर,

तारो अब मोही

€.

E.

काचा दूध सूर श्याम हि

पिवावत पचि-पचि चिरंजिव दोउ भइया,

देत न माखन हरि हलधर की

स्वावत

ंरू काद्त

कितनी

गार मोहि दूध कहती बलकी

भई, यह अजहूँ हैं ज्यों है है लांबी नागनि सी भुई

मैया कबहिं बढ़ेगी चोटी

원소 त्र स्वामिनी की छवि ू रहे कुंजन के को ब्रह्मादिक केशोरी तोरे ब्रह्मादिक कोने, श्याम राधिका गाऊँ तरसे, सो रज शीष चढ़ाऊँ निरखत, विमल विमल यश गाऊँ चरनन की रज पाऊँ

(19)







(20)

पुकारे चुराये भीर बनाये नारी व्योपारी विस्तारे जायै वनि आई संध्या कहा जोड वहु पाखण्ड त्रिमुबन 932 b पुरुष गिनत न माखन और रानी, सहर बालक जगत में देखे सो सब चोर शिव कहा बरनों श्याम की, चुरायों, बहुत अवगुन, वृन्दावन, सबके घर भीतर, हिय जान हिदय करी 3 कहाँ आय पृथु हरत चोरी सत चोर चोर चोर चोर 面面 शंकर ब्ह्या राजा हानि

(21)

कहैहों नन्द बाबा को, तेरी सुत न कहै हो।। मैय... माल धरौं नाहीं उर पर, कण्ठ कठला न धरेहाँ।। मैया.. असी नवल दुलहिनयां लेहीं मिया... गोदन 1 मंगल अबहिं विवाहन न करिहों, बैनी सिर बलदेवै मैया मैं तो चन्द्र खिलौना लेहों 120 न्तन पर, बराती, नोहिं. मैया, सुन्त् समझावै पय पान सखा लोट जान सुरमी मीतिन चन्दा जाउ कान





### शीता शम जी की प्यारी



सीताराम जी की व्यारी रजधानी लागै—2 मोहे मीठो मीठो सरजू जी को पानी लागे।। धन्य कौशिल्या धन्य कैकई, धन्य सुमित्रा मइया। धन्य भूप दशरथ के आंगन, खेलत चारिउ भइया।। मीठी तोतली रसीली प्रमु की बानी लागे..... मोहे.... छोटी छावनी रंग महल, हनुमान गढ़ी अति सुन्दर। स्वयं जगत के मालिक बैठे, कनंक भवनं के अंदर।। सीताराम जी की शोभा, सुख खानी लागे... मोहे...

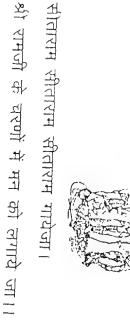
सहज सुहावनी जन्म भूमि, श्री रघुवर राम लला की। जानकी महल सुचि सुन्दर शोभा लछमन जू के किलाकी।। यहाँ के कण—कण से, प्रीति पुरानी लागे..... मोहे.... जय सियाराम दण्डवत भैया, मधुरी बानी बोले। करैं कीर्तन सन्त मगन मन, गली—गली में डोले।। सीताराम नाम धुनि प्यारी, मस्तानी लागै..... मोहे.....

प्रमु पद प्रेम प्राप्त करते सब, पीकर श्री हरि रस को। जन राजेश रहे नित निर्मय, फिकर कहो क्या उसको।। जिनके मात–पिता रघुराज, सिया महारानी लागे.... मोहै....



### सोता राम गायजा





इसी भाव गंगा में डुबकी लगाये जा।। श्री राम.... इंख पिता रघुनाथ श्री जानकी माता।। संब रिश्ते बस मान यही नाता।

रामजी के चरणों में अलख जगाये जा।। श्रीराम.... द्वारे द्वारे शीश पटकता।। दुनियाँ भर में काहे भटकता।

रामजी के चरणों में मौज उड़ाये जा।। श्रीराम,... दया दृष्टि जब रघुनंदन की। क्यों करता आशा जन जन की।

-

( (

€.

€ :



## राम नाम के हीरामोती (,



र्यम 31 लो रे कोई 귀म 91 राम का प्यारा, शोर मचाऊँ हीरा मोती, बिखराऊँ गली गली।। नू क गली।

माया धन दौलत सुन्दर काया माटी होगी, चरचा होगी गली-गली। लेलो रे... 와 दीवानो और माल खजाना, ম <u>a</u> एक यहीं देन पड़ा रह ऐसा ं आयेगा। जाएगा।

श्रु क्यो जग का मेला दो दिन का है, अन्त में होगीं चला चली। लेलो रे. जग में फँसा हुआ है, वह सच्चा इन्सान नहीं करता 꺂 मेरा मेरा, यह 3 तेरा मका नही

चाँदी 되 दौलत जिन ने यह मोती 설 설 설 9 बालो ब सुनलो बात पुजारी, आखिर वह लूटे, 셞 सुनाऊँ तो माला माल बैहाल खरी—खरी। हुये | हुय









## राम का गुण गान कारें

राम का गुन गान करिये

मनुजता को कर विभूषित, मनुज को धनवान करिये ध्यान धरिये। राम गुन सुमिरन रतन धन। राम प्रमु की सम्यता का, भद्रता का ध्यान धरिये। राम के गुण गण चिरन्तन,

सगुन ब्रह्म स्वक्त सुन्दर, सृजन रंजन भूप सुखकर। राम आत्माराम आत्माराम का, सम्मान करिये....

### त् पयालु दीव हों

मो समानआरत नहिं, आरति हर तोसों। नाथ त् अनाथ को अनाथ कोन मौसो। तू दयालु दीन हों तू दानि हों भिखारी। हो प्रसिद्ध पातकी तू पाप पुन्जहारी।।

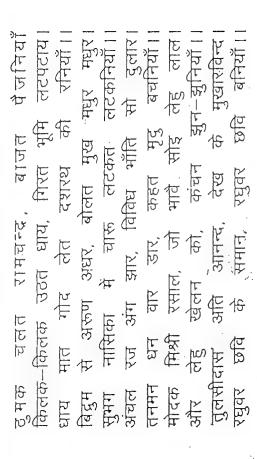
मात गुरू सखा, तू सब विधि हितु मेरी। ब्रह्म तू हो जीव तू ठाकुर हो चेरो। नात

ज्यों ज्यों 'तुलसी' कृपालु चरन शरन पावै।। तोहि मोहि नाते अनेक मानिये जो भावै।



#### दुमक चलत शमचढ्य बाजत पेजनिया

河域



### फ्लन की माला हाथ

€ . € . €

फूलन की माला हाथ, फूली डोले आली साथ। उजक झरोखे झॉके नन्दिनी जनक की ।।टेक।।

पुतली कनक की। फूलन।। देखके पिया की शोमा, सिया जू को मन लोमा। एक टक रह गई जैसे,

1

6

छोड़ दो प्रतिज्ञा तात, धनुष तोड़न की।।फूलन। कुँअर है किशोर गात, कहै को पिता से बात।

तुलसी हिये की जाना, जाड़ा द बॉस की धनुहिया जैसे, वारे के खेलन की।।फूलन।। तुलसी हिये की जानी, तोंड़ो है पिनाक तानी।







#### दशेत दो श्राराम



दरसन दो श्री राम हमारे हम है दास तुम्हारे।

The second

€ :

1

िंजर भी प्रभु तन मन धन क्यों दुःख मोहे घेरे। सब अर्पण तेरे।

तुम जीते हम हारे।। अज्ञान मिटाओ अवध बिहारी

माँ कौशल्या के प्यारे।। दीनन के तुम हो रखवारे।

दर्शन देंगे अवध बिहारी। जनमः जनम की आस हमारी।

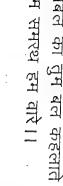
£ ,

आके प्रभु हो जाओ सहाई।। लाखों की तुमने बिगड़ी बनाई

**(**)

1

तुम समरथ हम वारे।। निर्बल का तुम बल कहलाते।





#### मेरे मत में राम



बोलो राम, बोलो राम, बोलो राम राम राम।। टेक राम सुमिरले ध्यान लगा ले, छोड़ जगत के काम रे।। मेरे मन में राम तन में राम, रोम रोम में राम रे। अव करता क्यूँ मनभारी, जब माया साथ छुड़ाये।। माया में तू उलझा उलझा, दर दर धूल उड़ाये। दिन तो बीता दौड़धूप में, ढल जाये ना शाम रे।। बोलो राम...

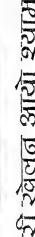
तन के भीतर पाँच लुटेरे डाल रहे हैं डेरा। भूल गया तू राम रटन, भूला पूजा का काम रे।।बोलो राम... काम क्रोध मद लोभ मोह ने तुझको ऐसा घेरा।।

देर नहीं है अब भी वन्दे, ले ले हिए का नाम रे।। बोलो राम,.... देख बुढ़ापा अब क्यूँ सोचे, क्या पाया क्या खोया।। बचपन बीता खेल खेल में भरी जवानी सोया।









### होरी खेलन आयो श्याम

होरी खेलन आयो श्याम, आज जाय रंग में बोरो री।

मुख पे मलो गुलाल, करो कारे ते गोरो री।। होरी... कोरे कोरे कलश भरो, वामे केशर घोरो री।

पीताम्बर लेओ छीन जाय पहिराय देओ चोरो री।। होरी... पार परोसन लेओ बुलाय, ऑगन में घेरो री।

तारी दे दे जाय नचावो अपनी ओरो री।। होरी... हरे बाँस की बाँसूरिया याकी तोर मरोरो री।

हा-हा खाय परे जब पैया, तब जाय छोरो री।। होली. 'चन्द्रसखी' की यही विनती, करो निहोरो री।

## होरी खेलो ती कुंजन चली

होरी खेलो तो कुन्जन चलो गोरी

एक ओर रहो सब वृजवनिता, तुम रहो राधा जू हमारी ओरी।। लाल गुलाल भरो झोरी।। प्रीतम मिलि, खेलेंगे फाग सराबोरी।। अरगजा, किशोरी प्रिया अतर यन्दन लित चोवा





#### होरी पद



 $\widehat{\mathbb{F}}$ 

जोका क मेरी। बरजोरी। करंगे छूटों नहिं गोरी, भली बनी होरी में लाज न कर गोरी। श्याम खेन, निकसि द्वार रसिया 5 S. H नारायण

### दरसन दे चन्द्र वदन गोरी।

स्रा 1575 होरी। सिख हित ब्रज में बसके, लाज के काज न औसर नहिं सकुच करन को, फागुन में छैल में ते, ललित कपोल निकास घूंघट पट मुख

### बन आयो रे रसिया होरी को।

को प्रमु कुँवर लाड़िलो, यह रसिया याही केंटा जाके माथे कांछ सिंगार घरयो है, याको सोहें, उपरैना भीनी पुरूषोत्तम Horal

पिठया। छतिया । धिसया। बसिया। तरे चरण मेरे मन भवन देखि मुद्री मोर फरै पी-पी दूध ब्रज मण्डल देस दिखाय रसिया। बोलत सूनो की छवि निरखत, बहुत बहुत गैया बन्दर 计 भुम ब्रज मे ष्रव AG पुरुषोत्तम तिहारे तिहारे तिहारे





TOWN TO SERVICE THE PROPERTY OF THE PROPERTY O

# मेरी तुनरी में पड़ गयो दाग री

ोरी चुनरी में पड़ गयो दाग री, येसो चटक रंग डारो।।टेक।।

मोहू ते केतिक ब्रजसुन्दरी,

श्याम उनसो न खेलो फागरी।।

औरन को अचरा न छुअत है.

याकी मोही ते लग रही लाग री।।

दिले 'बिलेदास'' वास ब्रज छॉड़ो, ऐसी होरी में लग जाय आगरी।।

### होरो खेलत संस्रारो

होरी खेलन ससुरारी, आये प्रभु अवध बिहारी। प्रमुदित भये जनक पुरवासी, हरषी सरहज सारी। निरखि रामजू को मुख पंकज, लगी सुनावन गारी।। विकी विनमोल विचारी।।

इन पे कौनउ रंग चढ़ें न इनकी सूरत कारी ऐक कहैं रंग नेक न घोरो, मानो बात हमारो

됩 धन्य प्रभु लोला तुम्हारी। धनुष वान तिज कें कर कमलिन, धार लई पिचकारी राजेश देख रघुवर छवि बार-बार बोलहारा। सखी हम जियमें विचारी।

# होरो खेलत आज अवधवारों।

स् हिल 五 कुवर् मिल फाग परस्पर खेलत, राजकुंवर सब सुख लक्ष्मण भरत, शत्रुधन, जनक नन्दनी फगुआ में भीजे, चरण कमल खिदमत खासी।। होरी खेलत आज अवधवासी सब दासी रासी





### ख़ज में होरी मचाई

ब्रज में होरी मचाई, हमें ऐसी होरी न भाई।

इतते खंलत फारा आई परस्पर परस्पर कुमरि हिल-मिल, राधिका उत्तते शोभा नन्द घर वजत बधाई कुमर वरिण कन्हार्ड् न जार्ड्

उड़त बाजत गुलाल ताल मृदंग लाल भय स्रास बादर, ब प केशर मानों मधवा झर आई मंजीरा कीच मचाई शहनाई

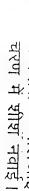
लपक राध जू सेन दई सखियन को झुण्ड-झुण्ड चिले आई जिपक लाई श्याम सुन्दर को, यह कहूँ भाग न जाई करों अपने मन भाई

क्षेन लियो मेरल वीच पीताम्बर कजरा, <del>1</del> सो युंदरी नक-बेस्नर ए मानौ नई नारि बनाई े उड़ाई पहराई

कहाँ कहाँ गर्य 北北 सखा पिता स्य . <sup>5</sup>. र्तू कहाँ यशोदा कहाँ गये बल जो लाल कूँ लोई १ इंडिव

फगुआ फगुआ बिन जान है मंगाय न न देहों, कोटिन करों उपाई कर विनती समझाई लूटि दिध माखन खाई

धन राधा कुष्ण गोकुल धन-धन वृन्दावन, जुगल जोड़ी पर धन धन यमुना यदुराई। 'नन्ददास' बलिजाई। चरण में शीश नवाई।।

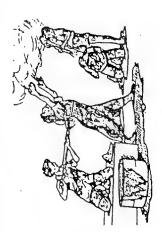








### होरी हो ब्रजराज दुलारे



होरी हो ब्रजराज दुलारे

बहुत दिनन से तुम मन मोहन, फाग ही फाग पुकारे। आज देखि लेऊ सैर फाग को, पिचकारिन के फुहारे।। चलत जहाँ कुमकुमा न्यारे। अब क्यों जाय छिपे जननी ढिंग ये द्वै वापन बारे। के तो निकस के होरी खेलो के मुख से कहो हारे।। जोर कर आगे हमारे।।

निपट अनीति करी मनमोहन, रोकत गैल गिरारे। 'नारायण' अब खबर परैगी, नेक तो आई के द्वारे।। सूरत अपनी तू दिखारे।।



### राष्ट्राक्रिका की जारी

STATE OF THE PARTY OF THE PARTY



कहैं राधा सुन ढीठ कन्हैया में वृषमानु किशोरी। हमरी तुमरी ना कछु बरावरी, तुम कारे हम गोरी।। तिनक निज ओर लखों री।

हम तो है राजा की बेटी, काम तुम्हारों चोरी। रंग में रंग मिलत नहि ऐको नाहक करत ठठोरी। मेरे मुख मलियो ना रोरी।।

£ .

सब सिखयाँ मिल पकड़ कृष्ण को लाई यशोदा ओरी। लै साँटी यसुदा जी दौरी बोले कृष्ण निहोरी। सुनो मैया कछु मोरी।

यह सबही ग्वालिनी मदमाती अब बनती है भोरी। मारि मारि के मोहि नचावै प्रेमी कहे झकझोरी। कृष्ण यो मातु ठगोरी।





6



()

### कैंद्रों ये देश निजोरा



कैसो ये देस निगोरा, जगत होरी ब्रज होरा।

में यमुना जल भरन जात रही, देखि रूप मेरा गोरा। गोते कहें नेक चलो कुंजन में, तनक तनक से छोरा।। परे आँखन में फोरा।...

जियरा देख डरानो री सजनी, लाज सरम की ओरा। कहा बालक कहा लोग लुगाई, एक ते एक ठठोरा। काहू सो काँहे को जोरा।

निपट, निडर नन्द को री सजनी चलत लगावत चोरा। कहत गुमान सिखाय सवन मेरो सबरों अंग टटोरा।।

### क्या होत हमें रग बोरे में

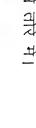
का होत हमें रंग बोरे में,

कढ़ जैहें चूनरी निचोरे में। नव रंग सों नित रंगत रंगीलो,

में तो रंगी श्याम रंग तोरे में। गोरो गात विगार न मोरों,

बसत सांवरो गोरे में। अब 'विनीत' सिगरौ जग जानौ,

त' सिगरों जग जानों, तुम मोरे, मैं तोरे में।





#### इज्ज पद

### छाय रही अजब बहार

छाय रही अजब वहार रे हाँ झूलें बाँके बिहारी। बाँके बिहारी, झूले कुँज बिहारी।। सोने को है सुघर हिंडोरा, साज सज्यो सुन्दर अनुमोला। झूला झुलाव बुजनार रे हाँ, झूले बाँके बिहारी।। चित को चुरावै बाँकी झाँकी, सूरत मूरत अजब अदा की। पड़ रही अतर फुहार रे हाँ, झूले बाँके बिहारी... है रही जै-जैकार रे हाँ, झूले बाँके बिहारी... अस्तुति करत मगन नर नारी, महिमा तीन लोकते न्यारी तन मन धन बलिहार रे हाँ, झूले बाँके बिहारी।।

### शूले तवल हिंडोरे

झूले नवल हिंडोरे, पिय प्यारे संग बनठन स्थामा। रतन जड़ित अति रूचिर हिंडोरा तामें,

रचना अनेक दुम सावन के कुंज विच।
बाजत मृदंग आदि गावत सखी समूह, कोटि काम रतिवामा...
शीतल सुगंध मंद वायु के प्रसंग तहाँ,
धेरि—धेरे आवत वलाहक के वृंद तहाँ।
नन्हीं—नन्हीं बुदियन वरसन के समय,
छिव अति शोभित सिया रामा...
शीस को नवाय ईश को मनाय के मुनीश,
बार—बार विनय करत कर जोरी—जोरी।
न्पति किशोर और किशोरी जू आनंद रहें,
यह हमार मन कामा...





#### झुलन चला हिंडारा सावन की तीज आई, घनघोर घटा छाई। अलन चलो हिंडोरा वृषमान नदनी

सुन्दर कदम की डारी, झूला पर्यो है प्यारी। मुख चन्द की उजारी, मृदु हास बंदनी।। पहनो सुरंग सारी, मानो विनय हमारी मेघन झरी लगाई, परै बूद मंदनी।।...

शोमा लखो दिएन की, फूली लता सुमन को। सुन अरज रसिक जन की, चरण बन्दनी।।... मम मान सीख लीजे, सुन्दरि न देर कीजे। हमसो विलोक जीजे, जो गति गयन्दनी।।

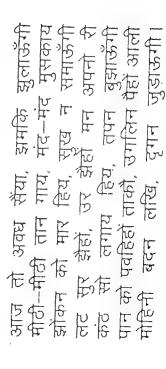
## हिंडोरे झुलत दाउ सरकार

हिडोरे झ्लत दोउ सरकार।

अपार कुमार... फुहार.... श्री मिथलेश लली संग राजत, श्री अवधेश सुकि-झुकि लाल लली मुख निरखत, मानत मोद दामिनी लरज गरज घन वरसत, रिमझिम प्रत भ्रमर भ्रमत पंकज अस्त्रण



### आज तो अवधा भ्रंया



### शुलत सीताराम हिडोरे

नील पीत वर वसन लसत तन, उठत सुगंध झकोरे सहचरि हरिष झुलावहिं गावहिं, छवि निरखत तृन तोरे मन्द-मन्द मसकात छबीलो, रमकन थोरे—थोरे श्याम गौर अभिराम मनोहर, रति पति के चित चोरे मन्द-मन्द मुसकात छबीलो, रमकन थोरे-थोरे अति सुकमारि 'अग्र' की स्वामिनी, डरपि गहति पट छोरे। झूलत सीताराम हिंडोरे

# रंगीले तेरी झुलन है आति प्यारी

तुम धीरे झूलो, डरपति सिया सुकमारी ये युगल कुंवर पर, कोटिन रतिपति बारी जाजवारी कटारी रास चितवन रंगीले तेरी झूलन है अति प्यारी स्भित हसन लालन की, अग मनोहर, सरय झ्लन श्याम कहत







( · · · ·

# श्लन में आज यज धाज के



मुज युगल अतिन मन नोहने मानो, सुछिव कृपामय नयन कोरों से, गुणों पे दाद भी देते, सजन दिलदार बैंडे नधुर मुसुकाय सुनते रसीली मैथली संग में, रसिक सरदार परस्पर में प्रिया प्रीतम, बने गलहार झूलन में आज सज धज के, युगल सरकार बैठे लतारस कान्ति के हिय के, सकल सुखसार बैठे है से झूलते मुख चन्द हेरन को, सभी आंखे सूला, हैं, सरस संगीत सरिवयों कभी मचकी भी विहंसि हंसि हेरते दोनों शारिष्ठ चकोरी at c ले ते ar C SI. 31 水 nk. OV. 水

# सूलें दोउ रिश्या, सूलत बांको

.

ाविहे (पर्ग ुडघरत मोद 'युगल अनन्य अली', झूलन लिख, चपल चातुरी परस्पर, गीत सनेह सनी सखि, युगल सु छवि छन मनोरथ पल-पल, रहत नहिं तिल 部合 झूलें दोउ रसिया, झूलन बांकी शीत रस, बनी अनोखी थाकी। छांकी ढांकी झाँकी



### त्यारो सूलत पहारो



देखो संजि मान कीजिए काहे को, सुख लीजिए यार बरस अवध झूलन परम भूषण 'सुधामुखी' ललन, पिया आगे हैं सयानी, मिथलेश की पधारों. वसन, सुकि अखियन ব आये पायन केजरा आली लली बदरा

### श्लत धारे राजदुलारे

झूलत रस बरसत जब करत चकोर हुग, सिख छवि लिख जावें बलि हरिया। आज कबहुँ झमिक पिय सिय को झुलावत, गावत मोद भरि राग कजरिया श्री जनक लली सरयू जल परसत, नम से होत सुमन की झरिया रमिक झमिक पिय पेंग बढ़ावत, झिक-झिक जात कदम की उरिया 2 पड़त फुहार पीत पट भींजत, जनक लली जू की सुरंग चुनरिया मुकुट हिंडोरे प्यारे लट कुंवरि संवारत, चिकुर चन्द्रिका पिय मन हरिया झूलत सिय-पिय, रिमझिम बरषत का त राजदुलारे, झमिक झुलावत ंगोरी गुजरिया बदरिय









# चलो पिया वाही कदम तरे झुले

चलो पिया वाही कदम तर्रें झूले झुकि रही लता अति सधन प्रफुल्लित, कालिन्दी के कूलें बोलत मोर चकोर कोकिला, अति कुन्जित मन फूलें ललित किशोरी मग तरावत, कर—कर बतियां भूलें

### आज घत ब्रंदरिया बरसे

तननन नन नन बरसे चलत पवनियाँ अग गग गग गग गगन्न गरजै, नन्हीं न्दन मेहा बरसै धन बूदरिया बरसे। ब्दरिया सिखियन संग आज घन बूदिरिया बर्से अती) नन नादरिया हीम्, (मोरी नव—नव देखी लाल सुन्दर नन नवज सननन श्याम

# चल झिलेये हिंडोरे, वृषभातु की लती

झली नवली बस् गुजत मोर झूला रे, वृषमानु की लली मैंने, बिरची क्ज एक-एक 部和 सुन वाणी, तुरतिहें वह, कोकिला, काज आज इक मैन, जटित कौ वन्यौ हिंडोरा, झूलत अनेक चल झूलिये हिंडोरे, बिहारी की वनिता करत रसिक तिहारे श्र 5



#### 



E

कानन दूसरी नाम सुनै नहिं, एकहि रंग रंग्यो यह डोरो।। धोखेंहु दूसरो नाम कढ़े रसना रिस बाँधि हलाहल बोरो।। ठाकुर चित्त की वृत्ति यही, हम कैसेंहु टेक तजें पल मोरों। बावरि वे अंखियां जरि जाय, जो सांवरो छोड़ निहारित गोरो।।

(5)

जब ते दरसे मन मोहन जू, तब ते अखियां ए लगी सो लगी। कुल कानि गई सखि बाहि घरी, जब प्रेम के कंद पगी सो पगी।। कहैं ठाकुर नेह के नैनन की, उर में बनी आनि खगी सो खगी। तुम गांवरे नांवरे कोउ धरी, हम सांवरे रंग रंगी सो रंगी।।

(3)

€.

नन्द लाल निहार लिये जबते, निज देह न गेह संमारन दे। धारि धीरजाबोल उठी बरनी, पद नीरज की रज झारन दे।। पुतरी कह सामने से हट जा, अंसुआ कह पाये पखारन दे। पलके कहें मूँदले मोहन को, अंखिया कहें और निहारन दे।।

4

मन मैं है बसी वस चाह यही, प्रिय नाम तुम्हारा उचारा करूँ।। बिटला के तुम्हें मन्न मंदिर में, मन मोहिनी रूप निहारा करूँ।। भर के दूग पात्र में प्रेम का जल, पद पंकज नित्य पखारा करूँ। वन प्रेम पुजारी तुम्हारा प्रमु, नित आरित मव्य उतारा करूँ।।



6.2

TO TO धावत कानन को कल नाहि परे, बिन प्रीति में भीजे सुनै मृदु बैना। प्रेम यो 'रसस्मान' भई मघु की मखियां, अब नेह को बंधन क्यों हु छुटेना।। है उत ही जित मोहन, रोके 각 각-सावर, (G) मान मनाये रूके नहिं धूँघट ऐना।। 1 लालच 111

(6) काहें को बैध मुलाकात हो मोहे, रोग लगाय के नारि गहोरे। जा अधुआ मधुरी मुस्क्यान, निहारे बिना कहीं कैसे जियोरे।। चन्दन लाल कपूर मिलाय, गुलाब सो मुखड़ा दुराय धरोरे। और इलाज कहूँ न बनै, बुजराज मिलें सो इलाज करोरे।।

(7)
शेष गणेश महेश दिनेश, सुरेस हू जाहि निरंतर ध्यावे।
जाहि अनादि अनन्त अखण्ड अखेद, अमेद सुवेद बतावे।।
नारद से शुक व्यास रहें, पचिहारे तऊ पुनि पार ना पावे।
ताहि अहीर की छोहरियां छिछया भरि छाँच पे नाँच नचावे।।

(8) दीनदयाल सुने जब तें, तब ते मन में कछु ऐसी बसी है। तेरों कहाय के जाऊँ कहां अब तेरे ही नाम की फेंट कसी है।। तेरों ही आसरों एक मलूक नहीं, प्रमु सो कोऊ दूजों जसी है। ऐ हो मुरारि पुकारि कहूँ अब मेरी हंसी नांहि तेरी हंसी है।।

(9)
कौन ठगोरी करी हरि आज वजाय के बांसुरिया रंग भीनी।
कान परी जिनके छिन, ही कुल लाज, विदा उनकी कर दीनी।।
धूमे घरी–घरी नंद के द्वार, नवीनी कहूँ कहूँ बाल प्रवीनी।
या बृज मंडल में रसखान सौ कौन भटू जो लटू नहिं कीन्ही।।

(10) लालन एक विनय सुनियो अब मेरी गलीन में अइयो ना। अइयो तो करूणा करिके हंसि टेरि सुनाइयो गाइयो ना।। गइयो तो अधरा धरि के मुरली धुन मन्द बजाइयो ना। सरसाइयो न उर प्रेम विभा, पुनि आइयो तो तुम जाइयो ना।।

बुज धूरि ही प्रान सौ प्यारी लगै बुज मंडल मांहि बसाय रह्यो। रिसकों के सुसंग में मस्त रहूँ, जग जाल सौ मोहि बचाये रहो।। नित बांकी यह झाँकी निहारा कहूँ, छवि छाक सौ नाथ छकाय रहो।। अहो बांके बिहारी यही विनती मेरे नैन सो नैन मिलाय रहो।।

(12) वह और की आस करे ना करे जिसे आश्रय ही हरिनाम का है। उसे स्वर्ग से मित्र प्रयोजन क्या, नितवासी जो गोकुल धाम का है। बस सार्थक जन्म उसी का जहाँ, हरे कृष्ण जो चाकर श्याम का है। बिना कृष्ण के दर्शन जग में यह जीवन ही किस काम है।

(13)
मेरो स्वभाव चितैवे को माई री, लाल निहारी के बंशी बजाई।
वा दिन सों मोहि लागि उगोरी सी लोग कहें लिख बाबरी आई।।
यो रसखान धिरो सिगरो बुज, जान हैं सब जिय की जियराई।
जो कोई चाहै भलौं अपनो तो नेह न काहू सो कीजिए माई।।



के सिर मोर महाछवि छावत लकुटि कर में किटि में किसि श्रृंग मनोहर वेणु बजावत बुलावत है वछरा, नद नंदन यूँ बृज आवत अंग, हिये वननाल संगित पंख के फूलन <u>.</u> बहुधातन 中中

ज्पोल श्रुति कुण्डल झलक राजै, अनमोल भरे गोरज परनते। गबावत सर्खानते। लोगन चकोर चंद, के पाछे पाछे काछनी को काछ काछे लकुट रतन वृन्दावन गले लित (15) माथे हाथ में गोविन्द राम गावत कपोल श्रुति आवत केद गुजमाल मुकुट सुन्दर जुलफ गायन मोरन गौरी 包里 आनंद

आयो है। कछू कहो पायो है। कहा नि 10 आती, तो खायो जायो यशोदा कसके करेजे टें भ 15 कहा द्वार जाको (16)कान्हा कोरि किरि बुराई प्यारो मात पसारत 出 कहो PIK 中。当 गारीमत जानि माखन दूनों गोद पुत्र मेरी





<u>a</u> <del>a</del> य कि । प्रिमियो वहाया सजाया लोको लगाया विछाड् बनाया 17 कल्पतक तीनों चाद्र व् न्दावन जन निराश मॉति-मॉति <u> </u> 되고 तिलक सीमा J10 J10 प् व् 16 16 पूरि जरित talalt . अं पिपास रसीले 48 भेन्तामिथि। कामना भावु क भक्तो भारत कुं ज

(18)

हमारो। करो सोहि लालन, पाँव पड़ी जिन घूँघट टारौ बीर की सौ तुम्हे देखि है कैसे, अवीर तो आँख बचाय के डारो। खेलिये फाग निसंक है. आज मयक मुखी बड़ो भाग إنخ गुलाल दोऊ कर में पिचकारिन तुम्हें सो

oceran eren

(19)

的社二 त्यों पद्माकर' होहू गई हुती, पीछे गोपाल गुलाल उलीचें। एकहिं संग जो मैं रपटी, तहूँ वे भये ऊपर मैं भई नीचें। फाग की रैनिकी अँधेरी गलिन में मेल भयो सिख सांवरे जीको। गुलाल को टीको। उमंगन दे पिचकारिन छज्जन छातिन है छवि छाजत केसरि अबीर सो तरंग 妆 हैं धरलीन अचानक दौरि लगावन काज र्ग मुदी ऐसो मची बुज में सब न भयो जब लीन्हो अली, बाने गुलाल ऊधम



वेदन गर्ली क ल दे वों कि गु न्ध विकल 긔 नहीं बिहाल 1 राजेश दाल क मल ताल रंग य क लि थाह, दिनेश श्री राज (20)प्रमान कराल वाँच के तुलसी रामनाम अभिमानी WF 라 गुसाई निहाल 용비전 पुरानन माल नाल काल भये। 왕 भ 8 년

(21)

पानी पानी पानी ये पानी है 'राजेश' कृपा करिता 비그섬 बदरा, बरषे सरसे अखियन में पानी।।

डुबावत भाव में है, भव पानी के पार पठावत पानी। के तेज गुमानन को, पल में यह पानी उतारत पानी।। कों, परसे हिय पाहन होत

धुवंड का ताः मोरध्वज तारों, तारवो तारो हरिशचन्द्र पहले उन भितत प्रहलाद ो कहाँ है, ये तो तारो, नि सुत शीष प रे, जिन सत्यहू न वित कीन्हीं, पाछे तुम म प्रम (25) तात 기 बालापन गारो है पे चलायो आरो तारवो भ तमास न टारो है। मुक्ति दीन्हीं व्योपारो है पलट

जाय. देख याकी छ ये हो ये तो स 計 ही दशस्थ व देख लाजत छवि देख, मन छीना की नारि ट ने रच दीना विकल



प्याम अधी योग

ऑधे

क्र

सीलाकरी,

आधार

श्याम बन

श्याम आवो

ंहिये, याम

श्याम

जिये,

श्याम

ऊधी श्याम

श्याम

3

काम

향 <u>|</u> 1 1 1 1 1

श्याम

हमारो

ध्र

श्या+

श्याम

गत

श्याम

सुखादाई

भलाई

शा भाधाम

onk

श्याम

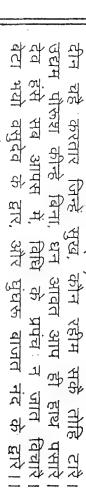
जिप्त नाम

पति 加

पाती

आये

रोम-रोम .....श्याम



सब सुख

गुरु

राजा

धावत, आवत।।

आलाप, में पुष्प के झुण्ड स्वान, सजे







यदि

सुरीला

साज बसत

म्मीजन म

माधे

गावैं

हो थी. 작한 1

बसत

सताप आलाप

पीताम्बर





एक दिना नन्दलाल, वृष्मानु की गली में जाये बांसुरी बजाये नाम, राधिका उचारो है चौंक परी राधे और झरोंखों सो लागी झांकि न पायो श्याम गिरि, खाके तमारो है मइया अकुलानी, और पड़ोसन सो लागी कहन आज कोऊ स्याने को, आन परो फेरो है। संग की सहेली, सब आपस में करत बात भूत नहिं लागे याय, नन्द पूत लागो है।

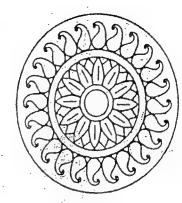
ये हो बृजरानी, आज कल लोकलाज छोड़ दोऊ सीखें हैं सबहू विधि, सनेह सरसायवो यूँ रसखान दिन दो में बात फैल जैहे कहाँ लौ सयानी, चन्द्र हाथन छुपायते आज ही निहारो, तीर, निपट कलिन्दी तीर दोऊ कौ दोउन से, मुर मुसकायवो दोऊ पर्रे पइयां, दोऊ लेत है बलइयां उने भूल गई गइयां, उने गागर उठायवो

(29) गिरजा के विवाह में, उछाह भयो तीन लोक, भांवर के पड़े से सुख होत नारि नर को नाइन मृगनयनीजब हंस हंस के कहन लागी, ले लेहों नेंग जब उठन देहों हर को। लीनो है नांग मुठी, दीन्हों जब नाइन को, मारी फुसकार छोद़ भाग चली घर को मण्डप के नीचे, बैठे देव सब हंसन लागे, जाओं बर की न जाओ





लागे। खाड़े लागे।। । महि जान FACT मूरत खोवन देखत ही सियं मूरत निज अंग विभूरत खोवन मंत्री सबयमाने। मौन मिथलेश की मूरत जोवन ह दुग अंजन 'बिन्दु' सो धोवन देह की तो मरयाद साख जानकी-जानकी रोवन मरयाद - <del>4</del> विसाग मानो













### Manda Ela



हे केशवः कृष्णः हे माधव कृष्णः, मधु सूदनः कृष्णः मन मोहन कृष्णा।।।।। स्वानतं कृष्णः शरणागतं कृष्णः, स्वागतं सुस्वागतं शरणागतं कृष्णा

• गिरिराज धरण प्रभु तेरी शरण, प्रभु तेरी शरण हरि तेरी शरण।।2।।

नटवर नागर नन्दा, जय जय राधे गोविन्दा।।3।। राधे गोविन्दा जय जय राधे गोविन्दा

हरे कृष्ण हरे कृष्ण कृष्ण कृष्ण हरे हरे। हरे राम हरे राम राम राम हरे हरे ।।4।।

जय राधे राधे गोविन्द, गोविन्द राधे, गोविन्द राधे गोपाल राधे।।5।।

कृष्ण-कृष्ण मुकुन्द जनार्दन, कृष्ण गोविन्द नारायण हरे।।६।।

हरी-हरी गोविन्द नारायण, नारायण हरि नारायण।।।।।

जय गोविन्द गोविन्द गोपाला जय मुरली मनोहर नन्दलाला।।।।।।

मधुर-मधुर नाम सीताराम सीताराम। राजा राम राम राम, स्रोताराम् राम राम।।।।।

£ ::

गोविन्द गोविन्द हमारो धन राधा श्री राधा श्री राधा राधा, राधाकृष्ण राधा। गोपाला. मुरली मनोहर नन्दलाला।।10।।

परमधन राधा राधा राधा राधा ।।।।। गोविन्द मेरो है गोपाल मेरो है।





श्रीबॉके बिहारी नन्दलाल मेरो है।12।।

राधे राधे राधे राधे गोविन्दा। राधे गोविन्दा भजो वृन्दावन चन्दा।।13।।

आज प्रगटे कृष्ण मुरारी।।14।। 선회 . खुशी भये नर नारी

आजा आजारे कन्हाई. तेरी याद आई।।15।।

श्री राघे, श्री राघे राघे राघे प्रिया प्रिया 1.11611

निकुन्ज मे विराजे घनश्याम राधे-राधे।।17।। ८

राधे बरसाने वारी, तेरो पुजारी है बनवारी।।18।।

वरषाने की गलियन डोल।।19।। राधे-राधे राधे राधे राधे बोल।

श्याम ने बाको भलो कर दियो। 120। जाने राधे को नाम ले लियो













# आरती बालकुरण की कींजे

जनम सुफल कर लीजै। अधियन को तारो। प्राण न्योछावर कीजै। आरती..... # इन पर कृष्ण की कीजे, अपनो दुलारो, बाबा यारों, परम F 게이니 स ारति बाल ो यशुदा 18 मिन

नदाऊ को छोटो भैया, कनुआ कहि कहि बोलत मैया। रम मुदित मन लेत बलैया, इन कूँ सरबस अर्पण कीजै।।

आरती....

। राधावर कुँअर कन्हैया, ब्रजनन को नवनीत खवैया। खत ही मन लेत चुरैया, यह छवि नैनन में भरि लीजें।। आरती.....

तिरि बोलन मधुर सुहावै, सखन मध्य खेलत सुख पावै। ाई सुकृति जो इन कूँ ध्यावे, अब इन कूँ अपनो करि लीजे।।

आरती





#### हे जिएशर

गिरधर हे गिरघर तेरी आरती गाऊँ, श्रीबाँके बिहारी तेरी आरति गाऊँ मुनिमन मोहै जिसने सारी दुनियां तारी जीवन धन हो गिरधर गिरधर सुख दुख जीवन साथ आपहो, गिरधर रिझाऊँ.. 心 心 झुकाऊ.....हे बंशी तु मको मेरे मोहन जाउँ पाऊँ... बसाऊँ..... यारी दरसन यारी, शीस के प्यारे तुम हो प्यारे, वलि-वलि 架 अनाथ के नाथ आप हो, गंगा 1 ↛ 秤 नाडा से निकली माथे 16 宅 16 छिवि हरिदास चरणों चरणों मुकुट छवि आर्गति चरणों प्यारी दास (d. m.) र्वे ख 3-1 ₩

-

S.

-

4

(:-(





# आरती श्री भागवत जी की

N



भ्यारती श्री भागवत जी की, करत पवित्र भावना हिय की। भ्यारायण मुख कीवाणी, पढ़ते ब्रह्मा और ब्रह्माणी। भ्यार पार्वती सुखमानी, कृष्ण कथा सुख धाम हरी की।

्राकादिक से शेष बखानी, नारद मुनी परम सुख मानी। स सुनी सर्वोपरी जानी, लिखी पुराण तिलक की टीकी।। आरती......

आरती.....

ि शुकदेव व्यास ते सुनि के, कही परीक्षित नृप से गुनि के। प्रातिट संतन कूँ चुनि के, ज्ञान विराग भगति युवती की।। आरती.....

हैंथा भागवत जो नित गावै, आप सुनै औरों को सुनावे। नैश्चय कृष्ण चन्द पद पावें, प्रेम सिन्धु रस बिन्दु अमी की।। आरती.....





### ओम जय जगदीश हरे



ओ३म् जय जगदीश हरे, प्रभु जय जगदीश हरे। भक्त जनों के संकट, क्षण में दूर करें।। ओ०......

जो ध्यावे फल पावे, दुख विनशे मन का ।। प्रमु..... जुख सम्पत्ति घर आवे, कष्ट मिटे तन का।। ओo.....

मात-िता तुम मेरे, शरण गहूँ किसकी। प्रभुo..... तुम बिन और न दूजा, आस करूँ जिसकी।। ओo......

तुम पूरण परमात्मा तुम अन्तर्यामी। प्रमुo..... पार ब्रह्म परमेश्वर तुम सबके स्वामी।। ओo.....

तुम करूणा के सागरे तुम पालनकर्ता। प्रमुo...... मैं मूरख तुम ज्ञानी, कृपा करो भर्ता।ओo......

तुम हो एक अगोचर, सबके प्राणपती। प्रभुo...... किस विधि मिलूं दयामय, तुमको मैं कुमती।। ओo....

दीन बंधु दुख हर्ता, तुम ठाकुर मेरे।। प्रमुo...... अपने हाथ उठाओ, द्वार पड़ा तेरे ।। ओ......

विषय विकार मिटाओ, पाप हरो देवा। प्रमु.o..... श्रद्धा भवित बढ़ाओ, संतन की सेवा।।



4



# भागवत भगवान की आरती

श्री भागवत भगवान की है आरती

पापियों को पाप से है तारती

ये अमर ग्रन्थ ये मुक्ति पंथ, ये पंचम वेद निराला है।

नव ज्योति जगाने वाला है।

हरिनाम यही, हरी धाम यही, जग के मंगल की आरती

पापियों...

ये शांति गीत, पावन पुनीत, पापों को मिटाने वाला है

हरि दरश कराने वाला है।

ये सुख करनी, ये दुख हरनी, श्रीमधु सूदन की आरती।।

पापियों

ये मधुर बोल, सतपंथ खोल, सन्मार्ग दिखाने वाला है,

बिगड़ी को बनाने वाला है।

श्री राम यही, घनश्याम यही, प्रमु की महिमा की आरती।।

पापियों...





# श्री रामायण जी की आरती

DIN DIN

आर्ति श्री रामायण जी की।

कीरति कलित ललित सियपिय की।।

त ब्रह्मादिक मुनि नारद।

बाल्मीकि बिग्यान बिसारद ।।।

सुक सनकादि सेष अरू शारद।

बरनि पवन सुत कीरति नीकी।।।।।।

गावत वेद पुराण अष्टदस।

छओ शास्त्र सब ग्रन्थन को रस।

पुनि जन धन संतन को सरबस।

सार अस समत सबही की। 1211

गावत सतत संभु भवानी।

अरू घट संभव मुनि बिग्यानी।।

व्यास आदि कबिबर्ज बखानी।

काक मुसुंडि गरूड के ही की।।3।।

कलिमल हरिन विषय रस फीकी।

सुमग सिंगार मुक्ति जुबती की।

दलन रोग भव मूरि अमी का।

तात मात सब विधि तुलसी की।। 4।।





र शीमद् भागवत के कुछ मूल मंज

#### विद्या प्राप्ति मंत्र

ॐ नमो हयप्रीवाय मह्मं मेधां प्रज्ञां प्रयच्छ स्वाहा।



#### पति प्राप्ति मंत्र

कात्यायनि महामाये महामोगिन्यधीश्वरी। नन्द गोपसुतं देवि पतिमें कुरू ते नमः।।



### कष्ट निवारक मंत्र

्रिष्ठणाय वासुदेवाय हरये परमास्मने। प्रणतं क्लेश नाशाय गोविन्दाय नमो नमः।।



crecee	((((	C C C	0000	- Critian	
		·		Ŏ <sub>1</sub>	
101					
. •			• = 1		
					-
		i e			
	* .	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		٨.	· un
and the state of t			شاه المعالم ال	olida (i. i.a.), u aada ada didhaaaa ka "yila aan ya ili saay ii ii ii iyo	entresida prome y las estados estados
			•		
					F
				01.4	•
<u>.</u>					4
d *		11.5			
A	4				
				4.6	
14 14 14 14 14 14 14 14 14 14 14 14 14 1				# *.:	<
1.0					

